

Развитие речи в игровой деятельности детей.

Развитие речи является одной из образовательной области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Таким образом, развитие речи – одной из приоритетных направлений работы воспитателя.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра. В процессе игры дети изучают не только окружающий их мир, но и самого себя, своё место в мире. Игра – это не только развлечение, но и творческий труд ребенка, это то, с чего он начинает свою жизнь. Поэтому роль игры в развитии речи у детей дошкольного возраста занимает ведущее место.

Развитие речи дошкольника в игровой деятельности происходит как при внедрении игровых технологий в образовательную деятельность, так и при использовании игр на развитие речи в режимных моментах.

Преимущество игры перед любой другой детской деятельностью заключается в том, что в ней ребёнок сам, добровольно подчиняется определённым правилам. Именно выполнение правил доставляет максимальное удовольствие. Это делает поведение ребёнка осмысленным и осознанным. Поэтому игра — это практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. И в то же время, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают.

Основные задачи по развитию речи в детском саду состоят в развитии всех сторон речи – фонематического слуха, речевого аппарата, словаря, грамматической, звуковой культуры речи. Применение игровых технологий, активных методов обучения в процессе речевого развития ребенка позволяет сделать образовательный процесс более эффективным.

Игровые технологии - это образовательные технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. В процессе образовательной деятельности с применением игровых технологий применяются игровые приемы и ситуации, назначение которых побудить и стимулировать ребенка дошкольного возраста к образовательной деятельности.

Использование каких-либо образовательных технологий состоит в наличии в данной технологии педагогического смысла. Особенности педагогической игры в развитии детей дошкольного возраста являются:

- активизация участников, которая достигается путем их постановки перед необходимостью решения проблемы в ситуации, когда готовых решений нет или их поиск затруднен объективными обстоятельствами;
- преодоление интеллектуально-познавательных затруднений, которые переживаются ребенком как личностная проблема;
- актуализация потребности ребенка в самосовершенствовании, пересмотре и переоценке имеющегося опыта;

- замещение, при котором игра очень быстро перестает быть для участников просто игрой, поскольку реальные жизненные столкновения, возникающие в ее ходе благодаря специальной работе педагога, становятся столь интенсивными, что дети ведут себя так, будто игра становится для них реальностью;

- совершенствование процессов взаимодействия участников, расширение их коммуникативной компетентности.

В педагогической игре помимо взаимоотношений, которые разыгрываются между детьми в соответствии с принятым сюжетом и взятой на себя ролью, возникают отношения «не изображаемые, а действительные». Эти виды отношений не тождественны, и могут находиться в конфликте друг с другом.

К отношениям ребенок-ребенок или ребенок-игрушка добавляются отношения педагог-ребенок. Педагогическая игра, даже если она предусматривает некоторую импровизацию в процессе является спланированной педагогом, а значит протекает в рамках педагогической цели. Правильный выбор методики организации коллективной игры приводит к отсутствию конфликта отношений педагог-ребенок и ребенок-ребенок, что делает применения игровой технологии максимально эффективной в образовательном процессе.

Для развития речи в воспитательно-образовательном процессе детского сада можно использовать игры на развитие фонематического слуха, на развитие диалогической речи, расширение лексикона и т. д. Для развития речи имеет значение выбор игровой технологии. Среди них:

1. Игра дидактическая;
2. Игра сюжетно-ролевая, театрализованная;
3. Игра-драматизация;
4. Пальчиковая игра;
5. Игровые приемы при заучивании детьми стихотворных произведений;
6. Игровые приемы при развитии звуковой культуры речи;
7. Игровые приемы при развитии артикуляционного аппарата, артикуляционная гимнастика в игровой форме.

1. Дидактическая игра наиболее распространена в педагогической практике при использовании ее для целей развития речи у дошкольников. Дидактическая игра является достаточно сложным педагогическим видом игры. Она является одновременно и методом и формой организации педагогического процесса. Дидактическая игра для развития речи ребенка может быть организована с использованием предметов – игрушек, настольных печатных игр. Дидактическая игра может быть организована без использования предметов, иметь словесную форму.

2. Сюжетно-ролевая, игра-драматизация, педагогическая игра так же заняла прочное место в организации работы по развитию речи дошкольников. Преимущество такого вида игр состоит в возможности использовать их для решения всех задач развития речи. Так, в игре-драматизации ребенок исполняет

роль, создает образ и с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности передает воображаемый образ.

3. Пальчиковые игры занимают особое место среди методов развития речи ребенка. Пальчиковая игра основана на развитии мелкой моторики ребенка, что само по себе положительно сказывается на развитии подкорковых речевых центров в мозге. Усложнение пальчиковой игры стихами позволяет решить задачи коррекции речевого дыхания, ритма речи, четкости речи.

4. Использование игровых приемов при заучивании стихотворений состоит в использовании чтения стихотворения с использованием мимики и жестов. К примеру, воспитатель просит сопровождать чтение стихотворного произведения с изображением движений действующих лиц.

5. Использование игровых приемов для развития речи в режимных моментах.

В различных режимных моментах можно использовать потешки, прибаутки и стихи. Такое использование помогает развитию связной речи, учит использованию средств выразительности речи. Так, можно использовать потешку для расчесывания волос, во время умывания, сбора игрушек в группе и так далее.

6. Использование игровых приемов для развития звуковой культуры речи. Таким приемами является внедрение в режимные моменты чистоговорок и скороговорок для развития ЗКР.

Между речью и игрой существует связь: речь развивается и активизируется в игре, а игра развивается под влиянием развития речи. Ребенок словом обозначает свои действия, осмысливая их; словом, он выражает свои мысли и чувства.

Таким образом, успешное осуществление развития речи в игровой деятельности возможно при умелом руководстве взрослого, который способен сделать игру увлекательным процессом, в ходе которого, происходит полноценное развитие ребёнка- дошкольника.