

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №3 «РОСИНКА» Г. ЩУЧЬЕ
(МКДОУ «ДС №3» г. Щучье)

641010, Курганская область, Щучанский район, г. Щучье, улица Чайкова, дом, 4, тел 8(35244) 3-71-30

СОГЛАСОВАНО:
Совете родителей
МКДОУ «Детский сад №3
«Росинка» г. Щучье
(протокол от 22.01.2021 № 2)

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол № 3
от 25.01.2021

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
«Детский сад №3 «Росинка»
г. Щучье

Н.Н.Калистратова.
Приказ № 65 от 27.01.2021г.



ПРИЛОЖЕНИЕ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального казенного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №3 «Росинка» г.Щучье
для детей младенческого и раннего дошкольного возраста

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Приложения к Программе.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Приложения к Программе.....	5
1.2. Планируемые результаты.....	10
Планируемые результаты в младенческом возрасте.....	10
Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Приложению к Программе	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	15
2.1. Общие положения.....	15
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	15
2.2.1. Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года).....	15
2.2.2. Ранний возраст (1-3 года)	21
Социально-коммуникативное развитие.....	21
Познавательное развитие.....	22
Речевое развитие.....	24
Художественно-эстетическое развитие.....	25
Физическое развитие	29
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Приложения к Программе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	31
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	32
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	37
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	38
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	40
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	40
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	42
3.3. Кадровые условия реализации Приложения к Программе.....	46
3.4. Материально-техническое обеспечение Приложения к Программе.....	48
3.5. Финансовые условия реализации Приложения к Программе.....	53
3.6. Планирование образовательной деятельности	53
3.7. Режим дня и распорядок	57
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Приложения к Программе.....	61
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	64
3.10. Перечень литературных источников	65
3.11. Краткая презентация Программы МКДОУ «ДС №3» г. Щучье.....	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье (далее – МКДОУ, ДОУ) осуществляет образовательную деятельность на основе лицензии №1450 от 09.07.2015 г., выданной Главным управлением образования Курганской области.

Приложение к образовательной программе дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье (далее – Приложение к Программе) определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей младенческого и раннего возраста. Приложение к Программе МКДОУ:

1. Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
2. Направлено на создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Приложение к Программе разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 (далее - ФГОС ДО).

Приложение к Программе реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Приложение к Программе разработано для групп общеразвивающей направленности для детей от 2-х месяцев до 3-х лет и формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Приложение к Программе разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой

1.1.1. Цели и задачи реализации Приложения к Программе

Цель: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком младенческого и раннего возраста социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Задачи:

1. Поддерживать у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
2. Создавать условия для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
3. Расширять представления ребенка о мире; амплификацию его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
4. Содействовать успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в

соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

5.Формировать позитивный опыт общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).

6.Развивать понимание речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

7.Организовывать условия для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

8.Поддерживать становление детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

9.Создавать условия для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

10.Развивать личностные качества: доброжелательность, активность, самостоятельность, уверенность, самоуважение и др.

Приложение к Программе направлено на:

- а) обеспечение здоровья и безопасности детей;
- б) создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста;
- в) обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка;
- г) формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе;
- д) формирование его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы;
- е) становление предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности

Часть Приложения к Программе, формируемая участниками образовательных отношений, основана на базовых концептуальных положениях развития МКДОУ:

1. Сотрудничество;
2. Развитие.

Сотрудничество формирует равноправную субъектную позицию участников образовательных отношений, их взаимодействие, сотворчество, совместную коллективную деятельность.

Организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективное сотрудничество:

- а) сотворчество и активная социальная позиция участников образовательных отношений в жизнедеятельности МКДОУ;
- б) ориентация педагогического коллектива на современные технологии сотрудничества;
- в) максимально широкий спектр коммуникации МКДОУ с родительской общественностью и местным сообществом;
- г) сетевое взаимодействие с образовательными, культурно-досуговыми организациями и социальными партнерами (реальными и потенциальными) муниципального образования по созданию обогащенного образовательного пространства для воспитанников.

Развитие творческой активности - достижение периода дошкольного образования. Постепенно формируется внутренний мир, который придает деятельности ребенка творческий характер. Творческая активность предполагает стремление ребенка к действию, проявлению своих способностей, удовлетворению потребности в преобразовании и созидании самого себя, в создании новых форм поведения, освоении культуры, возникновение у него новых способов деятельности, компетенций.

Основными условиями педагогической поддержки развития творческой активности являются:

- 1) Предоставление возможности выбора своей деятельности воспитанникам, их включение в

совместную творческую деятельность в детско-взрослых сообществах, ориентированных на развитие творческой активности детей;

2) Приобщение к культуре народа, присвоение ребенком общечеловеческого опыта, культурных ценностей, нормативных качеств личности, образцов поведения;

3) Расширение информации, диалога культур и рефлексии, т.е. самореализации творческой активности воспитанников в специфических видах деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Приложения к Программе

Приложение к Программе в соответствии с ФГОС ДО построено на следующих принципах:

1. антропоцентризма (означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы.), центральное место и активная роль отводится ребенку, признается его право на индивидуальность.

2. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего дошкольного возраста), обогащение или амплификации (предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей). Принцип амплификации развития нацеливает педагогов на постепенное, последовательное расширение круга освоенных объектов и явлений в разнообразии их свойств, функций, возможностей освоения детьми. И ориентирует на компетентное определение зон ближайшего развития, основанных на сенситивном для каждого возраста содержании и адекватных для каждого конкретного ребенка.

3. вариативности - один из основополагающих принципов и одно из приоритетных направлений развития современной системы образования в Российской Федерации. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

5. диалогичности (означает приведение образовательного процесса к форме диалога). Диалогичность предполагает, что взаимопонимание зарождается и проявляется через творческий процесс реального общения в конкретной ситуации взаимодействия.

6. инициирования и поддержки субъектности - подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях. Антропоцентрированная педагогика признает ребенка любого возраста в качестве субъекта образования и делегирует ему часть функций по организации образовательного процесса.

7. культуросообразности означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей.
8. природосообразности означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Понятие «природа ребенка» вбирает различные критерии: физиологические особенности, уровень физического, психического и социального развития, темперамент, характер, интересы, способности, состояние здоровья и мн. др.
9. целостности подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре.
10. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
11. сотрудничества МКДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МКДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Приложение к Программе предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах

Часть Приложения к Программе, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

1. Принцип деятельности.
2. Принцип системности
3. Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации
4. Принцип гуманности.

Значимые для разработки и реализации Приложения к Программе характеристики. Контингент воспитанников формируется из детей от 2 месяцев до 3 лет по одновозрастному принципу, который составляют дети как с нормой психического и физического развития, так и с ограниченными возможностями здоровья (при наличии таких).

Изменение направленности и количества групп в МКДОУ оформляется приказом Отдела народного образования Администрации Щучанского района (РОНО).

В соответствии с Уставом в МКДОУ функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для воспитанников от 2-х месяцев до 3-х лет

Ясельная - первая группа раннего возраста (от 2-х месяцев до 1 года) - 1 группа;

Ясельная - вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет) - 1 группа;

1 младшая группа (2 года - 3 года) – 3 группы.

Непосредственно образовательная деятельность на момент написания Приложения к Программе с детьми раннего дошкольного возраста осуществляется в структурном подразделении «Детский сад-ясли «Светлячок» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье и структурном подразделении «Детский сад «Колокольчик» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье

Социальными заказчиками деятельности МКДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Образовательная деятельность осуществляется на основе возрастных психических особенностей развития детей. В Приложении к Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья,

определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Приложения к Программе на разных этапах ее реализации.

Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста. Возрастные особенности физического и психического развития детей первого года жизни. На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Отмечаются три «пика» двигательной активности.

Первый (2 мес.) — «комплекс оживления»;

Второй (6–8 мес.) — активация ползания, формирование бинокулярного зрения, развитие функций рук;

Третий пик — 11–12 мес. — начало ходьбы и овладения ребенком своим телом и пространством.

Средний вес (масса тела) к году утраивается. Средний рост ребенка к году увеличивается на 20–25 см. В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5–4 часов. В 7–8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой.

К году ребенок, как правило, самостоятельно ходит. Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. В течение первого года развиваются слуховые и зрительные восприятия. После 4,5–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

По подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова. К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6–10 слов).

Социализация детей идет по разным направлениям. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех.

Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды. Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя,

откликается на зов.

Возрастные особенности физического и психического развития детей второго года жизни. Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегаёт, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.).

На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4–4,5 часа, в течение которых ребенок активно познаёт окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления.

Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий.

Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно.

Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекая его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации.

Расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый — ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале.

Форма взаимодействия — сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.). Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни.

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3–4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства — радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами».

Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям.

Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

Возрастные особенности физического и психического развития детей третьего года жизни. Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными.

Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом).

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения. Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества.

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни.

Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты в младенческом возрасте. К концу первого полугодия жизни ребенок:

1. Обнаруживает выраженную потребность в общении с близкими взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью гуления, улыбок, движений (протягивает руки, ритмично приседает), охотно включается в обыгрывание пестушек и потешек, радуется играм-забавам;
2. Проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее и манипулировать ею (трясти, стучать, бросать).

Планируемые результаты от 6 месяцев до 1 года. К концу первого года жизни ребенок:

1. Активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
2. Активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
3. Во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова);
4. Стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий;
5. Охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах;
6. Рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено;
7. По просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;

8. Стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);
9. Проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Планируемые результаты от 1 года до 3 лет

1. Активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
3. Стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
4. Понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
5. Владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
6. В игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
7. Проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
8. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
9. Любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
10. Охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
11. С удовольствием двигается — ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
12. Знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте. К трем годам:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
3. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
7. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Приложению к Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МКДОУ определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Приложения к Программе, направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Приложением к Программе, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МКДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МКДОУ и т.д.

Приложение к Программе не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Приложения к Программе – целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием для оценки качества образования.

Приложением к Программе предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, включающая:

- а) педагогические наблюдения,
- б) карты развития ребенка;
- в) различные шкалы индивидуального развития.

Приложение к Программе предоставляет МКДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе динамики.

Оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценность развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ организованных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи образовательной организации для педагогов МКДОУ в соответствии:
 - а) с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
 - б) с разнообразием вариантов образовательной среды;

в) с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МКДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне МКДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений, а также внешних экспертов.

Приложением к Программе предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

а) диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;

б) внутренняя оценка, самооценка МКДОУ;

в) внешняя оценка МКДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МКДОУ система оценки качества реализации Приложения к Программе решает **задачи**:

1) повышения качества реализации Приложения к Программе;

2) реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МКДОУ «ДС №3» г. Щучье;

3) обеспечения объективной экспертизы деятельности МКДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

4) задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МКДОУ;

5) создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МКДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Приложения к Программе, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МКДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Приложения к Программе.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МКДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МКДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Приложением к Программе, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МКДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

1) сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МКДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- 2) учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- 3) исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МКДОУ;
- 4) исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- 5) способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- 6) включает как оценку педагогами МКДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- 7) использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Приложения к Программе в МКДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- а) коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- б) игровой деятельности;
- в) познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- г) проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- д) художественной деятельности;
- е) физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Приложения к Программе с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Приложения к Программе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

а) в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;

б) в ходе режимных моментов;

в) в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;

г) в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Приложение к Программе в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Приложения к Программе разработана в соответствии с современной образовательной программой дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Часть Приложения к Программе, формируемая участниками образовательных отношений МКДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями), включает парциальные программы и проекты.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Младенческий возраст (от 2-х месяцев до 1 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

До 3 месяцев. Вызывать зрительные и слуховые ориентировочные реакции на присутствие взрослого. Поддерживать и развивать потребность в общении, используя для этого голосовые, мимические, двигательные, игровые приемы и привлекательные предметы (погремушки). Вызывать чувство безопасности и защищенности, развивать эмоции: ласково разговаривать, улыбаться, нежно гладить, петь колыбельные. Формировать «комплекс оживления»

3–6 месяцев. Содействовать развитию ситуативно-личностного общения, удовлетворяя различные потребности ребенка (физиологические, эмоциональные, познавательные). Содействовать появлению и развитию взрослыми: инициативной улыбки, гуления, вокализаций, выразительных движений. Стимулировать в общении все проявления инициативной активности ребенка; замечать и поддерживать «требующий» и «просящий» способы коммуникации. Варьировать способы общения: улыбка и взгляд «глаза в глаза»,

улыбка и тактильный контакт (прикосновение, поглаживание), улыбка и обращение по имени.

6–9 месяцев. Содействовать развитию ситуативно-делового общения, удовлетворять потребность ребенка в активном взаимодействии с близким взрослым. Разговаривать с ребенком, выражая свои чувства к нему и его действиям (взрослый улыбается и ласково поощряет или хмурит брови и говорит строгим голосом). В различных ситуациях «комментирует» чувства и состояние самого ребенка («Оля радуется, потому что бабушка пришла в гости», «Миша плачет, ему больно, упал»). Разнообразить способы общения: взгляд, улыбка, жест, выразительные движения тела, протягивание игрушек. Лаконично и конкретно называть действия для их постепенного осмысления («Маша моет руки», «Саша пьет компот», «Давай будем катать мячик»).

9–12 месяцев. Создавать условия для общения ребенка с разными людьми, поддерживать интерес к взаимодействию, доброжелательное отношение к другим людям. Демонстрировать доброе, заботливое отношение к человеку, животному, растению. Закреплять чувство привязанности к значимому взрослому на основе сотрудничества, делового взаимодействия. Поддерживать развитие речевого общения. Отзывать на инициативу ребенка к общению. Замечать эмоциональное состояние (радость, удивление, обида, грусть, тревога), реагировать на него, давая ребенку ощущение заботы и защиты. Помогать устанавливать контакты в некомфортных для ребенка ситуациях (чувство страха, недоверия к незнакомым людям). Создавать условия для осмысления и применения элементарных правил поведения, регламентируемых словом («можно», «нельзя»). Учить ребенка по интонации различать похвалу и порицание. Поддерживать эмоционально-положительные реакции ребенка в игровых и бытовых ситуациях. Развивать активность и стремление к самостоятельности. Создавать условия для разнообразных культурных практик, в т.ч. в самообслуживании.

Образовательная область «Познавательное развитие»

До 3 месяцев. Развивать зрительные, слуховые, тактильные ориентировочные реакции сосредоточения (фиксирования) и слежения. Для этого показывать яркие, звучащие игрушки (погремушки); плавно перемещать в пространстве (вправо-влево, вверх-вниз, по кругу); приближать и удалять; чередовать показ игрушек, различающихся формой, цветом; чередовать звуки (тихие, громкие). Над кроватью можно повесить мобиль с яркими предметами, карусель, игрушки на резинке, игрушки с музыкальным заводом. Развивать координацию движений глаз (бинокулярное зрение) при нахождении в разных положениях (лежа и «столбиком» на руках у взрослого). В процессе общения вызывать «радостное оживление». Разговаривать с ребенком эмоционально, ласково, используя пестушки, потешки, песенки.

3–6 месяцев. Создавать условия для того, чтобы дети могли смотреть на мир из разных положений (лежа на спине и животе, сидя, находясь на руках взрослого). Развивать ориентировочно-познавательную активность, показывая различные предметы (знакомые и новые). Предлагать для восприятия и обследования материалы и предметы с разными сенсорными характеристиками: видимыми (цвет, форма, величина) и скрытыми (масса, фактура, упругость, звучание). Способствовать развитию действий с предметами (притягивать, сжимать, удерживать, ощупывать, бросать) на основе подражания действиям взрослого. Активизировать действия по отслеживанию перемещений предмета во всех направлениях, поиску источника звука, света, запаха. Давать дидактические и образные игрушки. Начинать знакомство ребенка с самим собой: показывать отражение в зеркале, ласково называть части тела во время ухода, массажа, игр-забав на основе пестушек и потешек.

6–9 месяцев. Побуждать к перемещениям в пространстве (садиться, вставать, ползать, отталкиваться, переползать) с целью достать игрушку, рассмотреть и обследовать ее разными способами (зрением, тактильно, прикосновением разными частями тела).

Инициировать разнообразные предметные действия (захватывать, рассматривать, ощупывать, постукивать, трясти, нажимать, сжимать, переключать из руки в руку, бросать, заполнять пустые емкости и др.). Знакомить с объектами природы, которые могут оказаться в помещении и на улице (цветы в вазе или на клумбе, комнатные растения, фрукты на блюде, домашние или сельские животные, птицы, льющаяся вода, падающие снежинки и др.). Создавать условия для обнаружения разных качеств предметов и природных объектов. Вовлекать в совместную с близким взрослым деятельность. Поддерживать интерес к общению. Показывать книги с картинками и называть изображения. Использовать зеркало для демонстрации отражений разных объектов. Создавать условия для действий по образцу (подражание) и словесному поручению. Поддерживать позитивные эмоции, поощрять успехи.

9–12 месяцев. Предоставлять возможность двигаться в безопасном пространстве и активно познавать окружающий мир, поддерживать детское любопытство. Разнообразить и совершенствовать «исследовательские» действия с разнообразными игрушками и бытовыми предметами. Вовлекать в сильное практическое взаимодействие с объектами природы. Демонстрировать радостные эмоции, восхищение красотой живого объекта, способы обследования и взаимодействия (вместе нюхать цветы, гладить домашнюю кошку, катать апельсин и пр.). Создавать различные ситуации для развития органов зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания (давать рассматривать, слушать, нюхать, пробовать на вкус и на ощупь разные предметы и материалы, в т.ч. необычные, н-р, шершавые, пушистые, блестящие, зеркальные. Развивать зрительно-слуховые, зрительно-тактильно-кинестетические ориентировки. Знакомить с новыми способами результативных действий с предметами (открывать и закрывать коробочки, доставать предметы из разных емкостей, узнавать их на ощупь, нанизывать и снимать колечки пирамидки, складывать вещи и класть их друг на друга, прокатывать и бросать мяч). Предлагать мячи разного размера (из различных материалов), разные по форме пирамидки, народные игрушки, вкладыши и сортеры, строительные материалы, ключи к замкам, бизборды, сенсорные коробки, тактильные книжки, игрушки с подвижными частями (пуговицами, колесиками, молниями, липучками). Помогать различать бытовые предметы по их назначению, знакомить с названиями. Задавать простые вопросы, на которые ребенок может ответить словом, жестом или взглядом.

Образовательная область «Речевое развитие»

До 3 месяцев. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Вызывать зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого. Побуждать ребенка реагировать поворотом головы на различные звуки, выделяя человеческий голос. Способствовать появлению эмоционально-выразительной реакции — «комплекс оживления» (двигательные, мимические и голосовые реакции), активация которого способствует развитию голосовых реакций (сначала гуканья, а затем гуления).

3–6 месяцев. Содействовать появлению гуления (певучих гласных звуков), а затем и лепета (сочетания гласных и согласных которые повторяются многократно, например: «ма-ма-ма», «ба-ба-ба», и являются не словами, а своеобразными упражнениями речедвигательной сферы и слуха). Побуждать к речевому подражанию, вовлекать в речевые «переключки», используя пестушки, потешки, прибаутки. Учить находить предметы в ответ на вопрос «Где?» Способствовать овладению речевыми звуками родного языка (п, б, т, м, л и др.). Развивать слуховое сосредоточение, различение интонаций (ласково, строго), силы голоса (громко, тихо). Поддерживать повышение голосовой активности, которая обычно наблюдается после 5 месяцев и способствует установлению связи между слуховым и речедвигательным анализаторами. Для развития способности различения звуков необходимо показывать различные по звучанию игрушки (колокольчики, бубенчики, свистульки, резиновые пищалки), окликать ребенка из разных мест комнаты, чередуя шепотную и

громкую речь. Проведение эмоциональных игр (взрослый прячется и неожиданно появляется). Уход за ребенком сопровождать пестушками, потешками, словами с разной интонацией, что обеспечивает основу для понимания речи взрослого.

6–9 месяцев. Использовать различные ситуации (в т.ч. гигиенические процедуры, кормление, прогулки и др.) для развития понимания речи: называть предметы, признаки, действия, имена людей. Вызывать подражание звукам и звукосочетаниям, развивать лепет — доречевое средство общения и способ выражения своего эмоционального состояния. Общаясь с ребенком, приветствовать его, обращаясь по имени и называя ласковые слова, задавать вопросы и отвечать на них, чтобы ребенок чаще слышал разговорную речь и разные интонации ее произнесения. Учить ребенка находить взглядом и указательным жестом названный взрослым предмет выполнять игровые действия («Ладушки», «Дай ручку») и словесные поручения. Активизировать подражание, основанное на устойчивых речевых оборотах игра-прятки «Ку-ку», «Поехали-поехали», «Сорока-ворона»). В общении с ребенком развивать лепет, употребляя те комплексы звуков, которые он может произносить, при этом периодически менять последовательность звукосочетаний (сначала ма-ба-па, затем па-ма-ба, ба-па-ма), постепенно добавлять новые звукосочетания (да, на). Произносить звуки следует размеренно, чередуя их с паузами, чтобы ребенок, подражая взрослому, в дальнейшем стал повторять их самостоятельно. Лепет способствует тому, что артикуляция звуков становится более устойчивой и определенной, в вокализациях четко слышится чередование гласных и согласных звуков.

9–12 месяцев. Инициировать появление первых слов (до 10–15). Содействовать установлению связи между предметом и словом, его обозначающим. Учить ребенка выполнять бытовые и игровые действия по словесной просьбе взрослого («садись», «пей», «дай ручку», «принеси мишку»). Усложнять игровые ситуации: принести знакомую игрушку, если она находится в поле зрения, найти названную игрушку среди других; показать несколько однородных предметов, если они внешне незначительно различаются (пуговицы на платье у матери и на своей рубашке, мячи разного размера и цвета и др.). Стремиться, чтобы некоторые слова приобретали для ребенка обобщенный характер. Использовать жизненные ситуации для понимания слов нельзя, можно хорошо, плохо. Стимулировать появление первых слов (мама, папа баба, дай). Поддерживать активные действия с игрушками, направленные на достижение результата (вкладывать один предмет в другой, снимать и надевать колечки на стержень, ставить один предмет на другой) и сопровождать действия словами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

До 3 месяцев. С первых дней жизни вводить искусство в жизненное пространство младенца. Негромко, ласковым голосом напевать пестушки, песенки и потешки в соответствии с ситуацией. Во время пения можно просто произносить словосочетания слогов «а-а-а», «ля-ля-ля», «баю бай» и др., напевать имя ребенка на мотив любой удобной мелодии («Калинка», «Ах вы, сени» и др.). При этом важно наблюдать за реакцией ребенка, замечать, не устает ли он от звуков. Радовать красивыми предметами и звучащими игрушками (погремушки, колокольчики и т.п.). Развивать зрительный и слуховой анализаторы (известно, что уже в два месяца ребенок может дифференцировать цвета и качественно различать звуки).

3–6 месяцев. Способствовать развитию слухового сосредоточения и ответных голосовых вокализаций в ответ на эмоциональные фразы, интонационно окрашенные приговорки, пестушки, фольклорные песенки и потешки. «Окружить» ребенка качественной музыкой, интонационно чистым пением, поскольку у него уже накапливается слуховой опыт, и он может различать высоту звуков в пределах от одной октавы до 4 тонов. Вместе с пением использовать негромкие по звучанию музыкальные шумовые инструменты с мягким тембром. Содействовать развитию слуховой сосредоточенности. Создавать условия для различения сначала качественно различных звуков (звука колокольчика и звука гудка), затем

сходных — интонаций (ласковой и строгой), голосов. Побуждать к простейшим движениям под музыку. Показывать народные игрушки, силуэтные изображения, красивые предметы.

6–9 месяцев. Проводить игры-забавы и радовать потешками, стихами, музыкой, пением, пляской, музыкальной игрой, народными игрушками. Развивать эмоциональную отзывчивость. Увлекать слушанием вокальной, инструментальной музыки, доступной по содержанию, приятной по звучанию. Продолжать развивать у ребенка интонации радости и грусти; знакомить с певческой интонацией вопроса. Поддерживать элементарные вокальные импровизации, например, протяжный лепет в такт музыке. Приобщать к элементарным движениям под музыку (приседания с поддержкой под мышки, хлопki руками). Учить играть с неваляшкой. Знакомить с динамичными игрушками (богородскими курочками), свистульками. Вызывать подражание звукам и звукосочетаниям в ответ на услышанные литературные произведения. Вовлекать в процесс рассматривания картинок в детской книге, стимулируя поиск взглядом и показ пальчиком знакомых изображений. Помочь установить связь между реальными предметами и их изображениями. Использовать присказки, короткие стихи в разных режимных моментах (умывание, кормление, одевание). Их можно придумать самостоятельно, используя простые рифмовки: «Гей-гей, под-растает наш Сергей», «Туки-туки-тупки, будем чистить зубки».

9–12 месяцев. В процессе восприятия художественных образов формировать эмоционально позитивное отношение к окружающему миру. Способствовать развитию внимания и слуховой сосредоточенности. С 9 месяцев развивать речевое подражание, опираясь на знакомые литературные и фольклорные произведения. С 10 месяцев вовлекать ребенка в совместные игры с пальчиками и ручками, выполняя движения в соответствии с текстом потешек («Ладушки», «Поехали–поехали», «Сорока-белобока», «По кочкам, по кочкам»). Знакомить с детской книгой (с прочными страницами), листая ее вместе с ребенком, рассматривая и трогая картинки называя знакомые ребенку объекты и их действия (котик спит, птичка летит), задавая вопросы и побуждая к поиску изображений. Показывать предметные и малосюжетные картины, предметы декоративно-прикладного искусства, народные игрушки (богородские, каргопольские, дымковские, семеновские). Знакомить с традиционными игрушками — тряпичной рукотворной пеленашкой и расписной деревянной матрешкой. Включать образные игрушки в простейшие бытовые сценки («Покорми Лялю»; «Покажи, как птичка клюет зернышки») или постановки настольного театра. Разыгрывать понятные ребенку действия (кошка бежит за мышкой, мишка косолапый топает ногой), меняя интонации голоса персонажа. В зависимости от особенностей предмета производить характерные действия с использованием потешек, детских песенок, стихотворений.

Поддерживать элементарную «творческую» активность: в пении (подпевать окончаниям песен — «аи», «ах»), в плясовых движениях (хлопки, полуприседания), играх-забавах, лепке (из соленого теста, мягкого пластилина), рисовании пальчиками и карандашами, конструировании из кубиков и кирпичиков.

Образовательная область «Физическое развитие»

Педагог создает условия для своевременного освоения ребенком движений на основе положительного эмоционального общения и совместных действий с ним (массаж, упражнения).

До 3 месяцев. Вызывать «комплекс оживления». Разговаривать с ребенком, улыбаясь и вызывая ответную улыбку, оживленные движения, гукание. Укладывать ребенка на спину и на живот, держать вертикально на руках взрослого для эмоционального общения и расширения поля восприятия; побуждать приподнимать и удерживать голову, лежа на животе и находясь в вертикальном положении на руках взрослого (2 месяца), опираясь на предплечья (3 месяца). Создавать условия для упора ног в разных положениях (лежа на спине, на животе, в вертикальном положении на руках взрослого). Поддерживать сосредоточение внимания на привлекательном предмете (яркая, звучащая погремушка),

медленно перемещать предмет в пространстве для зрительного слежения за ним. Стимулировать развитие кистей рук (предлагать игрушки для захвата, делать массаж рук и пальчиков).

3–6 месяцев. Побуждать к движениям, подготавливающим ползание: переворачивание со спины на бок (4 месяца), на живот (5 месяцев), с живота на спину (6 месяцев), приподнимать туловище, лежа на животе, опираясь на предплечья. Показывать игрушку и подзывать к себе, стимулируя ползание. Создавать условия для развития упора ног — отталкиваться от твердой поверхности, сгибая и слегка выпрямляя ноги (4 месяца), находясь в вертикальном положении при поддержке под мышки. Способствовать развитию координации действий рук: направлять руки к игрушке, дотрагиваться до нее (4 месяца); захватывать, удерживать в одной руке (5 месяцев); удерживать в каждой руке, переключать из руки в руку (6 месяцев); брать игрушку из разных положений.

6–9 месяцев. Помогать ребенку последовательно осваивать новые движения: вставать на четвереньки, садиться из положения лежа и, наоборот, ложиться из положения сидя; сидеть без поддержки; вставать с поддержкой взрослого; вставать и опускаться с поддержкой за опору; переступать при поддержке под мышки, а затем — при поддержке за две руки. Развивать манипулятивные движения с предметами: брать игрушку удобным способом (за ручку, кольцо и др.), рассматривать, переключать из руки в руку, размахивать, бросать и др.; выполнять дифференцированные действия, учитывая особенности игрушки: катать мячики и шарики, открывать и закрывать коробку, нанизывать кольцо на стержень, складывать предметы в коробку и затем вынимать их из коробки, переключать с места на место, сжимать резиновую игрушку, издающую звук. Выполнять движения в соответствии с показом и словом взрослого («возьми», «ползи», «садись»). Вызывать эмоциональный отклик на веселую музыку (ритмично приседать, будто пританцовывая).

9–12 месяцев. Создавать условия для дальнейшего развития освоенных движений. Разнообразить способы ползания: вползать и спускаться по скату горки; переползать через бревно; влезать на диван, заползать в игровой домик и т.п. Создавать условия для активных изменений положения тела (садиться, вставать, ложиться). Поддерживать освоение ходьбы: идти за каталкой, переходить от предмета к предмету. Инициировать самостоятельную ходьбу (без поддержки) в направлении, заданном взрослым: «Иди ко мне», «Иди к мишке», «Принеси мячик» и т.п. Поощрять манипулятивные действия с предметами, в т.ч. спортивными атрибутами (мячами, шарами, пластиковыми кеглями, гимнастическими палками, цветными лентами) для первоначального знакомства с ними. Радовать детей играми-развлечениями по сюжетам потешек («Догоню-догоню», «Сорока-ворона», «Идет коза рогатая» и др.) с обыгрыванием сюжетов, имитацией основных движений. Ведущая роль в развитии и закреплении движений младенца принадлежит ориентировочным и эмоционально положительным реакциям. Объективными показателями моторной зрелости ребенка первого года жизни являются: свободные изменения положения тела, принятие устойчивого вертикального положения, овладение ходьбой, обеспечивающей свободу перемещения в пространстве, владение руками при выполнении предметно-манипулятивных действий.

Формирование начального образа и чувства тела (телесности). Для постепенного развития у ребенка образа и чувства своего тела важно:

- 1) удовлетворять потребность в телесном контакте;
- 2) закреплять ощущение «мышечной радости» от разнообразных движений
- 3) помогать чувствовать опору во время перемещения в пространстве (в разных плоскостях и направлениях);
- 4) эмоционально вовлекать в подвижные игры и игровые упражнения с погремушками, мячами, кубиками, матрешками, пирамидками, ленточками, каталками и др.

- 5) развивать осязательную чувствительность (перцепцию) в процессе обследования предметов и материалов разной величины, формы, массы, фактуры;
- 6) создавать условия для получения малышом приятных ощущений в разных условиях его жизни и активности (кормление, своевременная смена периодов активности и отдыха, комфортная температура воздуха, удобная одежда, гигиенические процедуры, пестушки, игры-забавы и др.);
- 7) называть части тела во время гигиенических процедур, эмоционального общения, обыгрывания пестушек и потешек («Чьи это ножки бегут по дорожке», «Ладушки», «Водичка-водичка» и др.).

Предоставлять возможность для освоения различных культурных практик (в т.ч. самообслуживания), экспериментирования, самостоятельной деятельности; поддерживать свободный выбор игрушек и материалов. Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы и предметов ближайшего окружения, на литературные, музыкальные, изобразительные, декоративные художественные образы

2.2.2. Ранний возраст (1-3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Имеет представление о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Понимает физическое и психическое состояние другого человека (радостный — улыбается или смеется; грустный — хмурится, плачет).

Развита общение с другими людьми (взрослыми и детьми) в разных видах деятельности: учится поддерживать основной мотив общения — интерес к другому человеку и предмету как содержанию общения. В конкретных жизненных ситуациях знакомится с элементарными нормами и правилами взаимоотношений с другими людьми. Совершенствует речевые способы общения.

Развивается в игре. Умеет поддерживать ообразительные предметно-игровые действия с игрушками. Со временем переходит от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий. В игровом взаимодействии с детьми в контексте игровых сюжетов закрепляет социальные представления и социальные отношения, эмоции. Переносит усвоенные игровые действия с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (на прогулке, в группе и т.п.).

Познает мир природы (животных, растений, природных явлений) и место человека в нем; воспитано бережное, заботливое отношение к этому миру (может помогать кормить птичек, не рвать цветы, наблюдать за поведением животных, не мешая им при этом, не пугать животных). Не равнодушен к природе, бережно относится к ней. Воспитано осторожное отношение к незнакомым животным — собакам, кошкам.

Способен к самообслуживанию: одевание, раздевание, начальное усвоение способов действий, соблюдение элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах.

Первая младшего группа (от 2 до 3 лет)

Успешно адаптирован к изменившимся условиям жизни, к пребыванию в детском саду.

Разнообразны связи ребенка с окружающим миром, проявляет интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др. Знаком с элементарными правилами поведения в обществе (здоровается; прощается; благодарит; не толкается; не отнимает игрушки; разговаривает негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивает речь, адресованную ребенку). Может самостоятельно познакомиться, вступить в общение в разных ситуациях. При общении старается поддерживать доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками.

Сформировано представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.). Воспитано самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Способен к управлению своими действиями, поведением.

Имеет представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизируются представления о детском саду. Узнает свой детский сад, ориентируется в пространстве своей группы и на участке; знает имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывает о занятиях, играх, отношениях. Знаком с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).

Имеет представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности.

Знаком с сюжетно-отобразительной игрой, ролевой игрой. Выказывает интерес к игровому взаимодействию. Отражает впечатления о мире в игре. В наглядной форме знаком с построением игрового сюжета. Пробует выбрать и обыграть роль, пробует обозначать замысел игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я — бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.). Знаком с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровыми действиями, мимикой, жестами, тактильной коммуникацией, речи. Самостоятелен в выборе игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры. Способен к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Проявляет элементарное игровое взаимодействие «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Манипулирует с бытовыми предметами, дидактическими и образными игрушками: находит части и собирает целый предмет или его изображение (разрезные картинки), складывает мозаику и простые пазлы из крупных элементов, собирает пирамидку разными способами (нанизывает кольца в убывающем и возрастающем порядке), нанизывает бусы из крупных элементов, играет в лото и домино, перебирает мелкие предметы, надевает прищепки, конструирует из кубиков вертикальные и горизонтальные постройки, называя, что получилось. Для экспериментирования использует различные материалы (бытовые, природные, художественные). Пользуется игрушками, имитирующими орудия труда (молоточком заколачивает втулочки, гаечным ключом закручивает гайки).

Знаком с природными объектами, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (зеленая трава, красивые цветы, невысокие кусты, большие деревья); природными явлениями (солнышко, тучки, дождь, снег и др.). Умеет различать по характерным (наиболее ярким) признакам небольшое количество объектов растительного и животного мира и явлений неживой природы. Развиваются сенсорные способности в процессе восприятия и обследования объектов природы. Находит в

природе интересные материалы для игровых занятий и творчества (шишки, палочки, желуди, кору, хвою, листья).

Знаком с книгой: слушает, понимает содержание, называет и описывает персонажей, обыгрывает эпизоды. Способен к игре в воображаемом плане: делает вид, что он кошечка, что у него в миске молоко; кладет в воображаемую корзинку воображаемые грибы. Любознателен, дает ответы на вопросы, рассказывает о том, что его заинтересовало.

Может действовать по словесной просьбе, поручению, инструкции. Знаком с правилами поведения дома, в детском саду, общественных местах. При этом четко понимает формулировку правил и запретов, понимает причины и следствия поведения.

Проявляет самостоятельность. Совершенствуется становление свободной игры, отражающей разные представления о мире и накопленный опыт (3–5 действий, которые повторяются в разных вариациях). Постепенно расширяется игровой репертуар на основе новых впечатлений об окружающем (например, появление в семье малыша, наблюдение за радугой, поездка на поезде, посещение врача).

Первая младшего группа (от 2 до 3 лет)

Продолжает расширяться представление об окружающем мире — предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Умеет выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями). Понимает связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях.

Имеет начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке). Устанавливает простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача). Формируются способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития.

Расширяются представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними.

Знакомится с правилами поведения в обществе (необходимо здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Знаком с правилами безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.

На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формируется первоначальное представление о «живом». Знает, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Понимает и применяет на практике способы разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Эмоционально положительно реагирует (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных.

Совершенствуется сенсорное развитие и воспитание. Формируются эмпирические обобщения. Расширяется диапазон предметных действий. В предметной деятельности способен на сенсорное ориентирование: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Умеет соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносит и группирует разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических

играх соотносит предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Знаком со способами употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знаком с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Экспериментирует с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям. Знаком с возможностью применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Может перенести освоенный способ в новые ситуации и условия.

Умеет сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве. Бывает самостоятелен в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Переносит полученные представления в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовит еду, накрывает на стол, приглашает и угощает кукол).

Продолжает знакомиться с книгой: слушает, понимает содержание, называет и описывает персонажей, запоминает сюжет и последовательность действий, пересказывает с помощью взрослого, обыгрывает наиболее яркие фрагменты, сочувствует героям, переносит информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры).

Проявляет интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Умеет соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик — домик, брусок — кровать). Называет и описывает постройки, обыгрывает их

Образовательная область «Речевое развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Развитие понимания речи. Расширен запас понимаемых слов, обозначающих предметы, людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка), действий и позы (идет, сидит, спит), состоянии, настроения (радуется, плачет), признаков предметов: цвета (красный, синий, желтый, зеленый), контрастных размеров (большой, маленький), форм (кубик, шарик), назначения предметов и действий с ними (ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки — на руки). Умеет находить и показывать предметы и их изображения, устанавливая ассоциативные и смысловые связи, понимает предложения (в т.ч. с пространственными предлогами) и выполняет соответствующие действия: «Положи мишку в кроватку», «Поставь чашку на стол» и др. Знает, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками («Покорми куклу, покорми собачку...»). Понимает простые по содержанию рассказы, потешки, сюжеты инсценировок с игрушками, спектакли кукольного театра, близкие по содержанию к личному опыту детей.

Развитие активной речи. Проявляет инициативную речь. Расширяется активный словарь, в своей речи использует существительные, глаголы, прилагательные, местоимения (я, ты, мне), наречия (рядом, далеко), предлоги (в, на, за). Заменяет упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко» — «молоко», вместо «бибика» — машина и т.п.). Стремится задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. Совершенствуется умение говорить фразами, употребляя предложения из 3–4 слов (к концу года). Знаком с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками, понимает содержание. Расширяется сфера познания, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливает связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.

Первая младшего группа (от 2 до 3 лет)

Обогащение пассивного и активного словаря. Знаком с разными предметами, игрушками, их названиями; называет и элементарно описывает качества (цвет, форма, величина,

характер) этих предметов. Расширяется представление об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно). Понимает, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой).

Имеет представление о действиях людей, движениях животных и соотносит их с глаголами. Словарь обогащен названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).

Формирование грамматического строя речи. Знаком с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и может передавать свои представления в речи (солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Может согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). В звукоподражательных играх ориентируется на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку — кукарекает, кря-кря-кря — крикает). Способен к изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

Воспитание звуковой культуры речи. Совершенствуется фонематический слух, артикуляционный и голосовой аппарат. Производит выдох через рот плавно и протяжно, говорит внятно, не торопясь, достаточно громко. Совершенствуется в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Умеет узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. Совершенствуется интонационная выразительность речи.

Развитие связной речи. Умеет вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); инициативен в обращении в совместных действиях и играх. С удовольствием слушает и пересказывает сказки (совместно с взрослым — проговаривает за ним). Развивается умение по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года). Проявляет интерес к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений. Понимает смысл ситуации, описываемой в литературном произведении, умеет выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Обращает внимание и копирует образец речевого общения взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Эмоционально откликается на ритм и музыкальность потешек, прибауток. Способен слушать художественный текст, понимать смысл коротких сказок, рассказов, стихов, потешек, небольших инсценировок, близких к опыту, эмоционально реагирует на их содержание.

Может самостоятельно листать книги, рассматривать иллюстрации, соотносить рисунки с предметами, живыми объектами, отвечать на вопрос «Кто это?». Сопереживает героям

произведения, проявляет сочувствие и участие, может иметь самостоятельные речевые высказывания по этому поводу. Активно проживает прочитанное: выполняет игровые движения («Ладушки», «Сорока-ворона»), показывает жестами и мимикой, что делают персонажи (Барто А. «Бычок», Ивенсен М. «Поглядите, зайка плачет»), произносит звукоподражания, участвует в инсценировании простых сюжетов с игрушками по мотивам знакомых произведений, проговаривая слова персонажа.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжает знакомиться с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературой (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Способен к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения. Знаком с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинку, чтобы мы радовались и узнали много нового). Испытывает чувство удовольствия и радости от слушания книг и рассматривания иллюстраций к ним. Откликается на совместное «чтение»: повторяет слова и фразы, исполняет песенки, выполняет игровые действия, находит изображения, соответствующие тексту. Может задать вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.) и ответить жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. Может участвовать в обыгрывании, инсценировке произведения где персонажи говорят по ролям.

Запоминает, а затем использует потешки, стихи, сказки в разных образовательных ситуациях (на занятиях, прогулках, в инсценировках).

Самостоятельно рассматривает книги, специально изданные для детей раннего возраста, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями. При выборе книг учитывает свои интересы и желания. Знаком с правилами обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол). Узнает героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называет их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенок-коток», «зайчик-побегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»).

Изобразительная деятельность и конструирование

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Обогащаются эстетические впечатления, когда рассматривает красивые игрушки, изделия народных промыслов (деревянные, керамические, лоскутные, берестяные и др.). Проявляет интерес к разным видам художественно-продуктивной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию). Совершенствуется мелкая моторика пальцев, может выполнять достаточно «тонкие» действия с предметами («чудесный мешочек» с мелкими предметами разных форм и размеров, мозаика, мелкие вкладыши и др.). Развивается сенсомоторная координация «глаз— рука» в процессе художественно-дидактических игр и культурных практик (самообслуживание).

Знаком с доступными способами изображения в процессе совместного создания ярких композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, готовых силуэтов (вырезанных воспитателем). Распознает в «каракулях» предметы из ближайшего окружения и природные объекты (мячик, дорожка, листик, жучок, травка и др.); знакомится с техническими навыками в рисовании: держать кисть, брать краску, вести кисть по ворсу, не прорывать лист бумаги, заполнять все пространство листа, промывать кисть. Может создавать образы самостоятельно (спонтанное рисование) или в сотворчестве с близким взрослым.

Знаком с базовыми способами лепки: круговое раскатывание комка ладонями для получения шара (мячик, яблоко, колобок) и прямое раскатывание (туда-сюда) для получения цилиндра (конфетка, огурчик, карандаш). Знакомится с аппликацией, в сотворчестве с педагогом:

выбирает детали (наклейки, бумажные комочки, готовые силуэты), наносит клей и выкладывает на подготовленный фон, любуется полученным изображением (цветок, тучка, цыпленок, овечка), дополняет рисунками. Использует созданные композиции для оформления интерьера группы и блиц-выставок для родителей.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Обогащаются художественные впечатления. Знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). В бытовых ситуациях использует красивые, эстетично оформленные предметы.

Проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений. Развито ассоциативное восприятие, устанавливает связи между объектами окружающего мира и их изображениями.

Происходит переход с до изобразительного этапа на изобразительный. Умеет «войти в образ», выбрать тему рисунка и постройки. Осваивает способы изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Способен к художественному экспериментированию с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изобразительной деятельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.). Работает в интегрированных видах художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование). Украшает группу, выставки созданными композициями.

В **лепке** знаком с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знаком с их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объем). Активно использует базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Владеет способами их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в торт (замыкание в кольцо) и др. Проявляет интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).

В **рисовании** переходит от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Умеет правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знаком с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

В **аппликации** знаком с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «послушная» — можно рвать, сминать, складывать). Иницирует создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги.

В **конструировании** знаком с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей впритык и на некотором расстоянии). Знаком с вариантами построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Может установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

Музыка

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Испытывает желание внимательно слушать музыку (длительность непрерывного слушания пения взрослого — 15–20 секунд) и выражать эмоции мимикой, возгласами, жестами, словами. Узнает знакомые песни, выражая это бурными положительными эмоциями (смех, хлопки в ладоши, попытки подпевать), воспроизводит звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу-мяу», «ав-ав», «бай-бай», «да-да», «ля-ля», простейшие слова). Умеет прислушиваться к словам песен; воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации песни; выполнять игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни.

Развиваются музыкальные сенсорные способности — умение различать контрастные по звучанию звуки, по тембру и внешнему виду — музыкальные инструменты.

Может переносить в самостоятельную игру отдельные действия по подражанию действиям взрослого, сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, водить лошадку по столу, говорить: «На, на», когда кормит собачку, кричать «Ура!» поднимая флажок). Развито слуховое внимание, в музыкальных движениях ориентируется на слуховые, а не зрительные впечатления. Выполняет разнообразные танцевальные движения: делает фонарики, топает ногой, хлопает по коленям, выполняет легкие полуприседания (руки на боках), шагает и кружится на месте и др. Может пригласить друг друга плясать: вдвоем, держась за руки; втроем, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяются и суживают круг.

Может выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни (летать, как птичка; топтать, как мишка). Вовлекается в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Слушание музыки. Умеет вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Проявляет интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Слушает классические музыкальные произведения, и произведения созданные композиторами специально для детей раннего возраста. Обогащен слуховой опыт: слушает мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле.

Пение. Слушает песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки), подпевает. Запоминает слова песни и узнает знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Стараются петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков. Практикуется в индивидуальном, парном (вместе со взрослым) и групповом пении: вовремя начинает и заканчивает пение; выдерживает паузы; слушает вступление и заключение. В процессе подпевания и пения проявляет индивидуальные певческие особенности. Способен вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение. Знаком с несколькими видами музыкальных движений: хлопает в ладоши; хлопает по коленям; притопывает одной ногой; притопывает двумя ногами попеременно; хлопает в ладоши и по коленям одновременно; хлопает в ладоши и одновременно притопывает одной ногой; делает «пружинку»; выполняет «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегают на месте на носочках; кружиться на носочках; делает шаг вперед — шаг назад на носочках; бегают и шагают по кругу, стайкой в одном направлении. Варьирует положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутит «фонарики», медленно помахивая платочком, быстро стучит погремушкой об пол и др. При чередовании контрастных частей музыкального произведения, легко воспринимает и радостно передает эти контрасты в плясках. Умеет связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого. Активен в свободных плясках, плясках под народную плясовую музыку.

Танцевальный опыт обогащает за счет использования прямого показа движений взрослым, музыкальной подсказки. Знаком с семью-десятью разными плясками, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

Музыкальная игра. Увлеченно играет в игры, сопровождаемые музыкой. Получает от этого яркие эмоции, веселое настроение. Может выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность других детей.

Понимает игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Развито умение выполнять движения согласно с музыкой. Знаком с образами фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка).

Эмоционально отзывчив при драматизации песенки, сказки, потешки; внимателен на занятии, заинтересован музыкой; Способен к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов.

Театрализованная деятельность

Может участвовать в театрализованных играх и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Знаком с пальчиковым, кукольным театром. Начинает знакомство с театром теней. Способен поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициативен в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.). Способен перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самостоятельные игры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Совершенствуется навык ходьбы. Может бегать, лазать, прыгать, бросать и ловить мяч. Демонстрирует попытки воспроизведения целостного движения (подражая взрослому), сохраняет устойчивость положения тела (равновесие). Развивается ориентировка в пространстве, свобода и координация движений. Умеет воспроизводить различные действия и движения по показу, сигналу, под музыку, по просьбе взрослого; передвигаться по прямой, со сменой направления; преодолевать посильные препятствия (например, ходить по ребристой или наклонной доске, между предметами, перешагивать через кубики); подниматься на ступеньки, выполнять упражнения с предметами в руках. При выполнении лазания двигается произвольно, постепенно привыкая к высоте, упражняется в лазании вверх и вниз на лесенке-стремянке со страховкой воспитателя. Умеет катать мяч в паре с воспитателем, перебрасывать мяч через предмет, бросать на дальность одной рукой, играть и выполнять движения с предметами и пособиями физкультурного назначения (с ленточками, колечками, флажками, мячами, обручами). Стремится проявлять двигательные способности и качества — ориентация в пространстве, координация движений, ритмичность, быстрота.

Ползание, лазание: подползает под веревку, скамейку; переползает через бревно; влезает со страховкой на стремянку (высотой 1–1,5 м) и слезает с нее. Знаком с играми: «Проползи по мостику», «Собери колечки», «Догони веревку».

Ходьба и бег: ходит «стайкой», пытается бегать в прямом направлении; ходить по ограниченной площади опоры (доске, дорожке), удерживая равновесие; поднимается по наклонной доске и сходит с нее; входит и сходит с опоры (высотой 12–15 см); ходит по неровной дорожке, взбираться на бугорки, перешагивая канавки. Знаком с играми: «Догони мяч», «Принеси игрушку», «Пройди — не упади», «Поднимай ноги выше», «Нам весело».

Катание, бросание: умеет катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником; бросать малый мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя и одной рукой, бросать вниз. Знаком с играми: «Передай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони».

Самостоятельные игры с каталками, игрушками, с использованием разных движений.

Общеразвивающие упражнения: умеет поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения — вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться вперед и выпрямляться; приседать с поддержкой; пытаться подпрыгивать. Знаком с играми: «Птицы машут крыльями», «Маленькие и большие», «Деревья качаются», «Фонарики зажигаются».

Формирование образа и чувства тела (телесности). Стараются свободно и естественно, ритмично и без напряжения выполнять ходьбу, использовать рациональные и удобные способы сидения и лежания во время сна, простейшие жесты и мимика, движения, отражающие эмоциональное состояние и отношение к окружающему миру, внешний вид, чистота тела и одежды.

Телесно-ориентированные практики: Имитирует прикосновение и поглаживание (как телесный контакт с матерью), использует правильный показ движения, лого-ритмические, ритмо-двигательные, спонтанные движения (двигательная импровизация, подражания) и др.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Совершенствуется развитие основных движений. Умеет ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Может преодолевать препятствия разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.). Усложняется и становятся более разнообразными способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание.

Умеет прыгать, подпрыгивать на двух ногах, перепрыгивать через линию или шнур, спрыгивать с невысоких предметов, мягко приземляясь.

Совершенствуется умение ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице). Согласовывает свои движения с движениями других играющих, двигается, не наталкиваясь друг на друга. Проявляет образную выразительность движений, подражает персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок.

При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке приобретает следующие навыки:

Ходьба: ходит «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходит от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Знаком с играми: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: может бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробежать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробежать медленно до 80 м. Знаком с играми: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: может прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Знаком с играми: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: может проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см, влезать на лесенку-стремянку. Знаком с играми: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки».

Бросание и ловля: может скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч,

брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Знаком с играми: «Мяч в кругу», «Попади в воротники», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Скольжение: может прокатываться по ледяным дорожкам с помощью взрослого; скатываться с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; может самостоятельно скатываться с горки, сидя на санках; везти санки за веревку; катать игрушки на санках; пытаться катать друг друга с помощью взрослого.

Упражнения для рук и плечевого пояса: может выполнять упражнения: руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: выполняет из положения стоя, сидя, лежа наклоняется вперед, в стороны; поворачивается вправо, влево; переворачивается со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; может сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Становление образа и чувства своего тела (телесности) продолжает знакомство со своим телом (его строением, функционированием — в соответствии с возрастом), развивает ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.). Обращает внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

Телесно-ориентированные практики: изучает дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием и др.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Приложения к Программе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Часть Приложения к Программе, формируемая участниками образовательных отношений МКДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями (законными представителями)), включает программы, долгосрочные проекты :

1. «Азбука безопасности» Формирование основ безопасного поведения рассматривается Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования как один из приоритетов социализации ребенка.

Р.А.Должикова, О.А.Ботникова, С.Г. Скокова. Программа формирования основ безопасности поведения детей дошкольного возраста «Азбука безопасности» сборник материалов в помощь воспитателям ДОУ; ГАОУ ДПО ИРОСТ, Курган, 2016г.

Цель Программы – создание открытой и содержательной образовательной среды ДОО, направленной на формирование культуры безопасного образа жизни, обеспечивающей возможность безопасной социализации ребенка.

Задачи Программы:

1) Формировать начальные представления и позитивные установки к правилам безопасного поведения, принятым в обществе.

2) Содействовать овладению нормами и правилами безопасного поведения в условиях партнерства участников образовательных отношений.

3) Способствовать становлению самостоятельности и саморегуляции собственных действий, осознанному выполнению требований безопасности жизнедеятельности.

2. «Развивайка». Формирование интеллектуально-творческих способностей детей через авторские игровые средства (счетные палочки Дж.Кюизенера, блоки З.Дьенеша, игры Б. Никитина и др.)

Цель Программы – создание образовательной среды МКДОУ, направленной на развитие интеллектуально-творческого развития детей

Задачи Программы:

1) Формировать сенсорные представления: о цвете, геометрических фигурах, форме, размере; дочисловые математические и количественные, пространственные представления.

2) Формировать мелкую моторику, универсальные учебные действия;

3) Способствовать развитию мыслительных умений: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, контролировать, «читать схему»;

4) Развивать интерес, любознательность, познавательные процессы и творческие способности.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика - инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МКДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Таблица 1. Ежегодные, ежемесячные, еженедельные и ежедневные культурные практики

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Традиционные организованные мероприятия				
1	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раза в год	1 младшая группа
2	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год январь	1 младшая группа
3	Спортивные игры	Становление целенаправленности и	1 раз в год	1 младшая группа

		саморегуляции в двигательной сфере	ноябрь	
4	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год	1 младшая группа
Ежемесячные культурные практики				
5	Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц	1 младшая группа
Ежедневные культурные практики				
6	Итоги прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно	1 младшая группа

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Таблица 2. Формы, способы, методы, средства образовательной деятельности

В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год)				
<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, - манипулирование с предметами, - познавательно-исследовательские действия, - восприятие музыки, детских песен и стихов - двигательная активность, - тактильно-двигательные игры 				
В раннем возрасте (1-3 года)				
ОО	Формы	Методы и приёмы	Средства	Способы
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы Игровая ситуация Игровое упражнение Индивидуальная игра Наблюдение Беседы Чтение художественной литературы	Наглядные: наблюдение, рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций, показ, пример взрослого и детей Словесные: беседа, рассказ, художественное слово, объяснение, пояснение, вопросы, отгадывание загадок, речевой образец Практические: упражнения, игра Игровые: проблемная ситуация, сюрпризный момент	Пособия, картотеки игр, алгоритмы одевания, умывания, книги, игрушки, картинки, атрибуты к играм, игры	Игровые действия, эмоционально-выразительные средства, речевые высказывания
Речевое развитие	Игровая ситуация Ситуативные беседы Игровые упражнения Дидактические игры Наблюдения Беседа Чтение художественной литературы Индивидуальная игра Хороводная игра	Наглядные: наблюдение, рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций, показ, личный пример Словесные: беседа, рассказ, художественное слово, объяснение, пояснение, вопросы, отгадывание загадок, прослушивание аудиозаписей, речевой образец Практические: упражнения, игра Игровые: проблемная ситуация	Общение взрослых и детей, культурная языковая среда, демонстрационный материал, картины, игрушки, картотеки игр, дидактические игры, аудио- и видеозаписи	Речевое сопровождение действий, договаривание, комментирование действий дидактические игры и упражнения, хороводные игры, различные виды театра

Познавательное развитие	Игровая ситуация Игровые упражнения Дидактические игры Беседа Наблюдения Чтение художественной литературы Индивидуальная игра	Наглядные: наблюдение, рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций, беседа, рассказ, объяснение, пояснение, вопросы, отгадывание загадок Практические: упражнения, игра, Игровые: проблемная ситуация, сюрпризный момент	Демонстрационный и раздаточный материал, картотеки картины, игрушки, атрибуты к играм, фотографии, макеты	Загадки, проблемные ситуации
Художественно-эстетическое развитие	Игровая ситуация Игровые упражнения Дидактические игры Игры по конструированию Музыкально-дидактические игры Развлечения Праздники	Наглядные: наблюдение, рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций, показ, личный пример, образец Словесные: беседа, рассказ, художественное слово, объяснение, пояснение, вопросы, отгадывание загадок, прослушивание аудиозаписей, слушание Практические: упражнения, игра, обследование Игровые: проблемная ситуация	Демонстрационный материал, картины, игрушки, картотеки игр, дидактические игры, раздаточные материалы, оборудование для лепки, рисования и конструирования	Слушание музыки, музыкально-дидактические игры, музыкально-ритмические движения
Физическое развитие	Игровая ситуация Физкультурные упражнения на прогулке Ситуативные беседы Утренняя зарядка Гимнастика после сна Подвижные игры и упражнения Игры малой подвижности Физкультминутки Гимнастика для глаз Развлечение Пальчиковая гимнастика	Наглядные: наблюдение, использование наглядных пособий, иллюстраций, показ, личный пример, образец Словесные: беседа, рассказ, словесная инструкция, пояснения, объяснение, указание, вопросы, художественное слово Практические: упражнения, игра, повторение Игровые: проблемная ситуация	Природные факторы (солнце, воздух, вода), гигиенические факторы (гигиена сна, питания), демонстрационный материал, игрушки, картотеки игр, оборудование для физической деятельности, атрибуты к играм	Здоровьесберегающие технологии, техника физических упражнений

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МКДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **лично-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Таблица 3. Модель развития взаимоотношений педагога и детей младенческого и раннего возраста

№ п/п	Система критериев	Формы взаимоотношений (взаимодействий)		
		Содействие	Вектор перехода одной формы в другую	Сотворчество
1	Цель взаимодействия	Открытие ребенком общечеловеческой культуры (освоение и присвоение культурного опыта)	Амплификация культурного опыта, апперцепция	Открытие самого себя через открытие другого человека. Культуротворчество (опыт трансляции и развития культуры)
2	Мотив взаимодействия	Ребенок: «Хочу и могу узнать, испытать, научиться...». Взрослый: «Хочу и призван помочь ребенку узнать, испытать, научиться...»	Образовательная стратегия: от зоны ближайшего развития к горизонтам развития	Ребенок и взрослый: «Хотим вместе узнать и создать что-то новое — интересное, необычное, полезное, красивое»
3	Содержание совместной деятельности	Внешние свойства и функции объектов, способы их выявления и апробации в известных условиях	Развитие мышления от наглядно-действенного к наглядно-образному	Внутренние (скрытые) свойства, закономерности, причинно-следственные связи и отношения, способы их выявления, осмысления, творческого применения в новых условиях
4	Психические процессы	Восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, репродуктивное воображение	Развитие произвольности	Творческое воображение, наглядно-образное мышление, речь
5	Способы взаимодействия	Взрослый создает ситуации развития и выступает инициатором, образцом, помощником, проводником в мир культуры	Проектирование предметного содержания совместной деятельности	Дети и взрослые выступают равноправными партнерами в общей, увлекательной для обеих сторон деятельности
6	Эмоциональная сфера	Ребенок: «Радость от общения с близким взрослым, удивление, интерес к открытию	Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, эмпатии	Сорадость, соудивление, сопереживание, удовольствие от совместных открытий,

		нового, удовольствие от своих достижений». Взрослый: «Радость от общения с ребенком, желание помочь ему сделать открытие, удовлетворение от достижения педагогического результата»		достижений, общих результатов, продукта совместной деятельности
7	Психологический механизм развития личности	Социализация, идентификация, «Я — такой(ая) же, как другие»	Гармонизация картины мира на основе принципов инициирования субъектности, целостности	Индивидуализация, обособление, «Я — не такой(ая), как другие», «Я-концепция творца»
8	Культурный медиатор	Действие	Амплификация развития ребенка	Смысл

Взаимоотношения — субъективно переживаемые связи и отношения, существующие между людьми в социальных группах. Это система межличностных установок, ориентаций, ожиданий, определяемых содержанием совместной деятельности людей и их общения. Взаимоотношения складываются в рамках взаимодействия людей, а затем оказывают влияние на эффективность совместной деятельности, характер протекания и интенсивность процесса общения (А.Г. Рузская и др.). Взаимоотношения предполагают взаимность, наличие ответных отношений со стороны всех участников взаимодействия, характеризуются избирательностью и обычно окрашены яркими эмоциями и чувствами (радость, симпатия, взаимное притяжение). При этом феномен избирательности обусловлен потребностями, интересами, увлечениями человека. На взаимоотношения оказывают влияние характер, темперамент, возраст, национальная принадлежность, профессиональный статус и другие критерии.

Содействие — это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух и более людей с окружающим миром (хотя бы с одним предметом), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью. Содействие связано с проявлением субъектами своей воли в процессе совместной деятельности, направленной на достижение общего результата. Смысл любого действия и содействия — изменение наличной ситуации, снятие зависимости от конкретных обстоятельств. Но самые важные изменения происходят не в предметном мире, а в субъектах содействия. Каждый из них приобретает индивидуальный опыт управления собой, своим телом, окружающим пространством, в том числе материалами, предметами, инструментами. В содействии этот индивидуальный опыт становится иным, так как обретает форму соуправления: вместе у нас все получится, сообща получается по-другому — лучше, быстрее, интереснее, красивее. Партнеры приобретают опыт взаимодействия на основе развивающихся чувств — доверия, уважения, интереса друг к другу, симпатии, любви. Субъекты содействия осваивают и изобретают способы совместного решения различных задач — коммуникативных, бытовых, познавательных, художественных и др.

Содействие в образовательной среде — форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами. Суть взаимодействия в образовательном процессе — совместные «открытия» окружающего мира и самих себя. Педагог создает условия и выступает проводником ребенка в мир природы и человеческой культуры. Но на этом его миссия не завершается. Педагог также «открывает» мир, но уже не

своими глазами, а глазами ребенка. это уже другой мир, наполненный иными красками, звуками, ощущениями... Поэтому для педагога, как и для многодетной мамы, возможность «открытия» мира (именно открытия, а не познания) расширяется безмерно. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. А это уже сродни творчеству: увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

Сотворчество — универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в ней выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Сотворчество рассматривается сегодня как высшая форма деятельности людей, целью которой является совместное создание продукта в любом виде деятельности (художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной, исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, инсталляция, театральная постановка, художественная выставка, портфолио и др.). В сотворчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Взаимодействие. Цели взаимодействия детей и взрослых в образовательном пространстве обуславливают форму взаимоотношений. Если целью выступает открытие детьми общечеловеческой культуры (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной формой общения будет содействие. Если же образовательная цель предполагает выход на уровень культуротворчества (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека, то оптимальной формой общения может быть только сотворчество.

Вектором перерастания одной формы в другую выступает амплификация (расширение) культурного опыта.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями). Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МКДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи. Педагоги

поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДООУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДООУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДООУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании образовательных мероприятий, могут быть инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвовать в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друг с другом.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и МКДОУ «ДС №3» г. Щучье, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МКДОУ «ДС №3» г. Щучье; создание открытого информационного пространства. Разнообразие вносят сайт МКДОУ (<https://rosinka3.myl.ru/>), наличие электронной почты (rosinka.kalistratova@yandex.ru) и контактов в соцсетях. МКДОУ поощряет обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей разрабатывается в соответствии с заключением Центральной психолого-медико-педагогической комиссии, на базе образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье в рамках инклюзивного образования, в соответствии с индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями ребенка с ОВЗ. Адаптированная образовательная программа для ребенка ОВЗ разрабатывается рабочей группой специалистов (по приказу заведующего МКДОУ) на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении Адаптированной образовательной программы (АОП) рабочая группа МКДОУ (по приказу заведующего) разрабатывает и ориентируется:

- а) на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- б) на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов - психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- в) на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В АОП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора, ассистента-помощника (по рекомендациям). Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума (ППк) МКДОУ «ДС №3» г. Щучье с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Приложение к Программе предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов.

Образовательная среда в настоящее время позиционируется как:

1) часть социокультурной среды, в условиях которой достигаются цели и смыслы образования (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, В.И. Слободчиков, Н.Б. Крылова и др.);

2) система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития (А.М. Новиков);

3) целенаправленно созданная система взаимовлияний и взаимодействия окружения (социального и пространственно-предметного) с субъектом, в рамках которого происходит формирование личности и открываются возможности для ее развития (В.А. Козырев, В.И. Панов, В.В. Рубцов, В.И. Слободчиков, В.А. Ясвин и др.).

Образовательная среда включает три взаимосвязанных компонента: пространственно-предметный (мир вещей), социальный (мир отношений), деятельностный (система способов активного освоения и преобразования мира в процессе взаимодействия ребенка с другими людьми). Важной задачей МКДОУ «ДС №3» г. Щучье является создание среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить собственную индивидуальность и активность, чтобы наиболее успешно реализовать себя.

Социокультурная среда — это совокупность культурных ценностей, общепринятых норм, законов, правил, научных данных и технологий («ноу-хау»), которыми располагает социум и человек в социуме для эффективных действий и взаимодействий со всеми компонентами своей жизненной среды, прежде всего, природным, техногенным, информационным и социальным» (Л.Г. Ионин).

По мысли Дж. Дьюи, детский сад должен предоставить ребенку среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь, что станет предпосылкой для решения двух взаимосвязанных проблем. С одной стороны, позволит максимально приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, что поможет личностному принятию их ребенком. С другой стороны, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека. Л.С. Выготский рассматривал среду как социальное явление, «...потому что там, где она (среда. Авт.) выступает даже как природная, все же в ее отношении к человеку всегда имеются налицо определяющие социальные моменты. В отношении к ней человек всегда пользуется социальным опытом». В. П. Зинченко заметил: «В пред дошкольном и дошкольном детстве социокультурный контекст оказывает решающее влияние на овладение простейшими орудиями и предметами. Очень рано обнаруживается в жестах, мимике. В более позднем возрасте социокультурный контекст оказывает влияние на процессы формирования образа мира, на характер сенсорных эталонов, перцептивных единиц восприятия, схем памяти... вплоть до общего стиля поведения и деятельности. Программа наполнена культурными традициями и историческими контекстами и параллелями». Закономерно возникает вопрос о необходимости разработки такого содержания образования, которое вбирало бы в себя целостный образ культуры, исторически заданный через всеобщие формы познания и нравственности на основе художественного освоения действительности (В.Т.Кудрявцев). Важным является положение В.И. Слободчикова о содержании образования, которое рассматривается как единый и одновременный процесс становления человека как культуросообразного существа и процесс творения им новых предметных форм культуры. Чем насыщенней содержание образовательной среды, тем больше возможностей раскрыть внутренний потенциал ребенка

Моделирование социокультурной образовательной среды. Понимание сущности и структуры социокультурной среды позволяет обосновать модель организации социокультурной среды, направленной на развитие детей дошкольного возраста в условиях вариативного образования. Модель организации деятельности ребенка по освоению социокультурного опыта в образовательной среде включает следующие компоненты: ребенок (субъект); социокультурный опыт; взрослые (родители и педагоги) как трансляторы социо- культурного опыта; «умные» предметы в пространстве (игрушки, бытовые предметы, вещи, различные материалы, дидактические пособия и др.); культуросообразные способы разных видов деятельности; культурные практики; дополнительные ресурсы; социокультурная ситуация развития; система взаимодействия с другими субъектами и разными объектами в образовательной среде (Кожевникова В.В., Лыкова И.А.). Модель представляет образовательную среду как динамичное явление, изменяющееся по мере изменения образовательных целей и направленное на становление социокультурного опыта детей по вектору амплификации (обогащения, расширения) развития. Вектор амплификации определяется как ведущая педагогическая линия, интегрирующая основные направления развития ребенка в образовательной среде и связанная с расширением социокультурного опыта детей. Социокультурный опыт понимается при этом как ведущее условие социализации личности в повседневных практиках жизни в обществе (в том числе в семье и в детском саду). Социализация — интегрированный результат постоянно разворачивающегося процесса взаимодействия человека с окружающим миром во всех его гранях и проявлениях. Включает следующие компоненты:

- а) этапы (подготовительный, содержательно-деятельностный, рефлексивно-оценочный);
- б) факторы — внешние (потребности участников образовательных отношений: детей их родителей и педагогов) и внутренние (возможности для реализации возникающих социокультурных потребностей у всех участников образовательных отношений);

в) структура (социальный, пространственно-предметный и деятельностный компоненты в их соотносительности с социокультурным опытом ребенка);

г) критерии и соответствующие им показатели (поиск возможностей для реализации, по оси «ресурсы — цель», освоения социокультурного опыта).

Высокий уровень готовности педагогов к освоению алгоритма организации социокультурной образовательной среды рассматривается как ресурс успешного внедрения вариантов модели образовательной среды для детей раннего возраста по вектору амплификации развития; средний уровень интерпретируется как ресурс повышения профессиональных компетенций педагогов (при условии выявления «дефицитов» и способов их преодоления); низкий уровень позиционируется как риск, связанный с неготовностью педагогов к организации социокультурной образовательной среды.

Моделирование образовательной среды по вектору амплификации развития ребенка предполагает следующее:

- а) достижение целевых ориентиров развития каждого ребенка;
- б) получение педагогами компетенций, необходимых для моделирования образовательной среды по вектору амплификации развития детей;
- в) разработку и освоение педагогического «инструмента» для анализа и объективной оценки развивающего потенциала образовательной среды, выявления возможностей ее преобразования под индивидуальный «запрос» ребенка раннего возраста и его семьи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ «ДС №3» г.Щучье построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностям развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ; возможность общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и малых группах; двигательной активности детей; возможность для уединения; реализацию различных образовательных программ;

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ (далее - РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обеспечивает реализацию Приложения к Программе. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательных отношений.

РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МКДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Приложения к Программе), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- 2) максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ,

группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

3) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

4) создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

5) открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

7) создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МКДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений МКДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Приложения к Программе, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды. РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

- 1) содержательно-насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) доступной;
- 5) безопасной (подробное описание характеристик РППС см. в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г.Щучье).

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной,

познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В МКДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В МКДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МКДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Таблица 4. Перечень игр, игрушек и дидактических пособий. Младенческий возраст (от 2-х месяцев до 2 лет)

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы и игрушки, изображающие животных (собака, кошка, заяц, петух, медведь и т.п.) размером до 35–40 см. Простые куклы (с лепным париком и нарисованными крупными глазами, подвижными руками и ногами) размером 10–20 см.
Предметы быта	Соразмерные куклам: мебель, набор посуды (кастрюли с легко открывающимися и закрывающимися крышками; разноцветные чашки и миски диаметром 8–13 см для вкладывания в них различных мелких предметов размером до 4–5 см), постельные принадлежности; устойчивые и соразмерные росту ребенка коляски.
Техника, транспорт	Крупного размера машины (из пластмассы) на веревке. Каталки размером не менее 15 см.
Познавательное развитие	
Дидактические игрушки и пособия	Погремушки (разного цвета, формы, размера); игрушки для сенсорного развития (разного цвета, формы, фактуры поверхности и пр.), в т.ч. народные игрушки-вкладыши (бочата, матрешки и пр.); классические пирамидки, матрешки, неваляшки, свистульки и др. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога. Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.
Познавательное развитие	
Строительные материалы и конструкторы	Кубики (пластмассовые, мягконабивные), деревянные с предметными картинками. Строительные детали: кубики, призмы, прямоугольные параллелепипеды (кирпичики) и пр.
Речевое развитие	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, зайчик, медведь); пальчиковые куклы из разных материалов. Игрушки, приводящиеся в движение (заяц, медведь, курочки).
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальное оборудование и звучащие игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), погремушки, бубенчики, колокольчики, гудки, свистульки, треугольники, звуковые мобили. Аудиозаписи колыбельных песен.

Материалы и оборудование для изобразительной деятельности	Народные игрушки для рассматривания, игр- забав, обыгрывания потешек (дымковский петушок, городецкая лошадка, семеновская матрешка, богородские курочки и медведь и др.); детские книги с красивыми, крупными иллюстрациями (в т.ч. книжки-раскладушки, «поп- ап»). Пальчиковые краски, восковые мелки, мягкий пластилин (соленое тесто), крупные магниты. Разноцветные, разнофактурные лоскуты ткани размером 40x40 см, 50x50 см. Песочный стол с цветной подсветкой. Формочки для игр с песком и тестом.
Физическое развитие	
Спортивные атрибуты и оборудование	Мягкие модули, коврики для ползания. Кольца для нанизывания. Разнообразные мячи (для бросания, прокатывания; массажные и т.д.).
Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

Таблица 5. Перечень игр, игрушек и дидактических пособий. Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленка с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-гольши и пр.). Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. Персонажи «Спокойной ночи, малыши!»
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.
Атрибуты для ряженья	Цветные косынки, шарфы, фартуки, шапочки, бусы, украшения и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.). Театр теней (экран, персонажи, декорации).
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, н-р, «удочки» с магнитами или крючками. Различные игрушки с крючками, замками, задвижками. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: раз-резные картинки (из 2–4 частей); игры типа

	«Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога. Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. Ткань, фольга.
Познавательное развитие	
Строительные материалы и конструкторы	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа Лего с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами. ИКТ-прогулки и экскурсии
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора. (Список рекомендуемых произведений представлен в Программе)
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туесок. Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, масса для лепки, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые; поворотный диск.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). Игрушки с голосами животных и птиц.

РППС определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

3.4. Кадровые условия реализации Приложения к Программе

МКДОУ «ДС №3» г. Щучье предоставлено право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования.

Реализация Приложения к Программе осуществляется:

- 1) педагогами в течение всего времени пребывания воспитанников в МКДОУ;
- 2) помощниками воспитателя в группе в течение всего времени пребывания

воспитанников в МКДОУ (каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками);

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МКДОУ, соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МКДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Приложения к Программе требует от МКДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий МКДОУ «ДС №3» г. Щучье заключает договоры гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования: при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В МКДОУ штатное расписание полностью укомплектовано. Уровень квалификации работников соответствует требованиям, определенным для выполнения обязанностей по каждой должности.

Таблица 6. Кадровое обеспечение реализации Приложения к Программе

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации
Заведующий	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу МКДОУ	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет
Заместитель заведующего	Координирует работу педагогических и иных работников, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет
Старший воспитатель	Осуществляет оказание помощи воспитателям по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение Приложения к Программе в соответствии с ФГОС ДО	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления к стажу работы
Воспитатель	Осуществляет деятельность по	Высшее профессиональное образование или среднее

	воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение Приложения к Программе в соответствии с ФГОС ДО	профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления к стажу работы
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе образовательной деятельности	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы

В целях эффективной реализации Приложение к Программе создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. МКДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Приложения к Программе.

Профессиональное обучение (повышение квалификации) заведующего, заместителя заведующего, воспитателя и других педагогических работников осуществляется не реже одного раза в 3 года.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение Приложения к Программе

МКДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т.ч.:

1) осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

2) организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

3) использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики

социализации детей);

4) обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

5) обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

б) эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МКДОУ создаёт материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Приложения к Программе; выполнение МКДОУ требований:

а) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; к оборудованию и содержанию территории; к помещениям, их оборудованию и содержанию; к естественному и искусственному освещению помещений; к отоплению и вентиляции; к водоснабжению и канализации; к организации питания; к медицинскому обеспечению; к приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; к организации режима дня; к организации физического воспитания; к личной гигиене персонала;

б) к пожарной безопасности и электробезопасности;

в) по охране здоровья воспитанников и охране труда работников МКДОУ;

г) к возможности для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры МКДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья МКДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МКДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- 1) Учебно-методический комплект Программы «Теремок» (в т.ч. комплект различных развивающих игр);
- 2) Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 3) Оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- 4) Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Таблица 7. Функциональное использование и оснащение помещений

Вид помещения/Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты (5) Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Гимнастика после сна</p>	<p>Книжный уголок Детская мебель для практической деятельности Уголок для изобразительной детской деятельности Материалы и оборудование для изобразительной деятельности Образцы декоративно-прикладных росписей, изделия народных промыслов Дидактические пособия для проведения занятий Детские работы по изобразительности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Ширма для кукольного театра Физкультурный уголок Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Спальное помещение (5) Дневной сон Игровая деятельность</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Приемная (5) Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей</p>
<p>Методический кабинет (2) Оказание методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов. Игрушки, муляжи.</p>
<p>Музыкально-физкультурный зал (2) Утренняя зарядка Музыкальные занятия Физкультурные занятия Праздники, досуги, развлечения.</p>	<p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями Музыкальный центр Фортепиано Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, ходьбы Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>

Непосредственно образовательная деятельность с детьми раннего дошкольного возраста осуществляется в структурном подразделении «Детский сад-ясли «Светлячок» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье и структурном подразделении «Детский сад «Колокольчик» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье

Структурное подразделение «Детский сад-ясли «Светлячок» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье размещено в новом (2019 года постройки) типом 1-

этажном здании капитального исполнения.

Структурное подразделение «Детский сад «Колокольчик» г. Щучье МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье размещено в типовом 2-этажном здании капитального исполнения.

Для организации образовательной деятельности структурные подразделения располагают необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов. Есть службы сопровождения и педагоги - специалисты. Участки МКДОУ оснащены игровым оборудованием для проведения прогулок.

Таблица 8. Обеспеченность образовательной деятельности техническими средствами обучения

Помещения МКДОУ Технические средства	Групповые помещения	Кабинеты	Кабинет психолога	Музыкально-спортивный зал
Телевизор	-	-	-	2 шт
Аудиосистема	-	-	-	2 шт.
Магнитофон	4	-	-	
Мультимедийный проектор	-	-	-	1 шт.
Пианино	-	-	-	2 шт.
Ноутбук	-	1 шт.		1 шт.
Компьютер стационарный	-	1 шт.	1 шт.	-
Цветомузыкальное устройство	-	-	-	2 шт

Таблица 9. Обеспеченность методическими материалами обязательной части Приложения к Программе

№ п/п	Автор, наименование издания, издательство, год издания
	Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
	ОО «Социально-коммуникативное развитие»
	Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018
	Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
	Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
	Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
	Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
	Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2013
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.- М.: Цветной мир, 2013
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013
Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013
Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
ОО «Познавательное развитие»
Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
ОО «Речевое развитие»
Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Лыкова И.А. Художественное развитие детей первого года жизни. Книга для воспитателей и родителей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Лыкова И.А., Петрова Е.В. Художественно-дидактические игры для малышей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
ОО «Физическое развитие»
Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Волошина Л.Н. Физическое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

3.5. Финансовые условия реализации Приложения к Программе

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МКДОУ «ДС №3» г. Щучье, реализующего программу дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Приложения к Программе опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение доступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Далее описание финансового обеспечения реализации образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье см. в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Приложение к Программе не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам структурных подразделений пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемого Приложения к Программе, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников структурных подразделений.

Учебный план. Учебный план МКДОУ является нормативным актом, устанавливающим объем учебного времени, отводимого на проведение занятий. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. МКДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Таблица 10. Учебный план МКДОУ «ДС №3» г. Щучье для структурных подразделений, реализующих Приложение к Программе

Базовая часть	Ясельная (первая группа раннего возраста)	Ясельная (вторая группа раннего возраста)	1 млад. гр.	
1 ОО «Познавательное развитие»				
Непосредственно образовательная деятельность	Социальный мир / Природный мир (чередуются через неделю)	-	1	1
	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1

	Деятельность в режимные моменты	Познавательно - исследовательской деятельности	Ежедневно в ходе режимных моментов		
		Конструирование	-	0,5	0,5
2	ОО «Речевое развитие»				
	Непосредственно образовательная деятельность	Развитие речи	-	1	1
	Деятельность в режимные моменты	Чтение художественной литературы	Ежедневно в ходе режимных моментов		
3	ОО «Социально-коммуникативное развитие»				
	Деятельность в режимные моменты	Безопасность (вариативная часть)	Ежедневно в ходе режимных моментов		
		Социализация	Ежедневно в ходе режимных моментов		
		Труд	Ежедневно в ходе режимных моментов		
4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»				
	Непосредственно образовательная деятельность	Музыка	-	2	2
		Рисование	-	1	1
		Лепка	-	0,5	0,5
		Аппликация	-	0,5	0,5
	Деятельность в режимные моменты	Творческие ситуации	Ежедневно в ходе режимных моментов		
5	ОО «Физическое развитие»				
	Непосредственно образовательная деятельность	Физическая культура	-	3	3
	Деятельность в режимные моменты	Здоровье, самообслуживание, Развивающие игры	Ежедневно в ходе режимных моментов		
	Итого базовая часть:		-	10	10
	Итого вариативная часть:			Ежедневно в ходе режимных моментов	

Занятия, требующие повышенной познавательной и умственной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и др.

Расписание занятий. Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с действующим СанПиН. Занятия проводятся для детей от 1 года до 3 лет, в группе от 2 месяцев до 3 лет осуществляется присмотр и уход. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность занятий не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия и т.п. Расписание занятий составляется на каждый учебный год в зависимости от комплектования групп.

Продолжительность занятий для каждой возрастной группы с учётом регионального компонента, дополнительного образования и санитарных норм: с детьми от 1,5 до 3 лет – 10 в неделю

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, педагоги проводят гимнастику по мере необходимости не менее 2 мин для каждой возрастной группы.

Перерыв между занятиями для всех возрастов не менее 10 минут. Начало и окончание занятий для детей всех возрастов не ранее 08.00, окончание не позднее 17.00.

Календарный учебный график. Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим организацию образовательной деятельности в учебном году ДОУ. Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее: режим работы МКДОУ; продолжительность учебного года; количество недель в учебном году; сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; праздничные выходные дни; оздоровительные мероприятия МКДОУ в летний период. Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Приложения к Программе предусматривает организацию мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Обследование основано на методе наблюдения, без специально отведенного времени.

Тематическое планирование образовательной деятельности. Реализация содержания образовательных областей основана на принципе тематического планирования образовательной деятельности. Планирование учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Таблица 11. Тематическое планирование образовательной деятельности

Месяц	Неделя	Группы (от 1-2 лет, 2-3 года)
Сентябрь	1	Здравствуй, осень! До свиданья, лето!
	2	Во саду ли, во огороде
	3	Игрушки
	4	Мой детский сад
Октябрь	1	Наши друзья животные
	2	Неделя безопасности
	3	Что нас окружает
	4	Любимый доктор «Айболит»
Ноябрь	1	Кто в лесу живет
	2	Улыбнемся друг другу
	3	Дружно в садике живем
	4	Я - музыкант
Декабрь	1	Поможем друг другу
	2	Зимушка-зима
	3	Зимние забавы
	4	Новогодние чудеса
Январь	2	Сильные и ловкие
	3	Волшебные краски
	4	Неделя вежливости
Февраль	1	Зимние забавы
	2	Дружба
	3	Мой папа самый лучший
	4	Будь осторожен (ОБЖ)

Март	1	Здравствуй, мамин праздник
	2	Любим маме помогать
	3	Будь внимателен
	4	Малыши и книги
Апрель	1	1, 2, 3, 4, 5 – собрались мы поиграть
	2	Весна – красна
	3	Наши пернатые друзья
	4	Мы пешеходы
Май	1	День Победы
	2	«Папа, мама, я – дружная семья»
	3	По тропинке в лес пойдем
	4	Лейся водичка (обитатели водоемов)

Планирование традиционных событий, праздников. Организация традиционных событий, праздников - неотъемлемая часть деятельности МКДОУ, способствующая повышению эффективности образовательной деятельности, наполнению ежедневной жизни детей увлекательными событиями, созданию атмосферы радости общения, коллективного творчества. Насыщение дошкольного детства праздниками и развлечениями способствует:

- 1) освоению социокультурных норм и национальных культурных традиций;
- 2) развитию социального и эмоционального интеллекта;
- 3) формированию гражданской позиции.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие,

Таблица 12. Планирование традиционных событий, праздников

№	Традиционных событий, праздников, мероприятий	1 младшая группа (2-3 года)
1	Праздники: «Осень золотая» «Новый год» «Мамин день» «До свиданья детский сад»	До 25-30 мин.
2	Развлечения различной тематики.	10 мин. 1 раз в неделю
3	Неделя здоровья	2 раза в год

Форма культурно-досуговой деятельности	Перечень событий, праздников, мероприятий
1-ая младшая группа (2 - 3 года).	
Праздники	Новогодняя Ёлка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».
Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».
Театрализованные представления	«Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Муз/литературные развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спорт. развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние забавы», «Мы растем сильными и смелыми».

3.7.Режим дня и распорядок

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Режим дня — это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма.

Соблюдение режима — установленной последовательности и длительности сна, кормления (приема пищи), бодрствования — способствует нормальной деятельности всех органов и систем ребенка на основе вырабатывающегося динамического стереотипа. Критерием эффективности режима дня является хорошее эмоциональное состояние ребенка при кормлении и бодрствовании, спокойный глубокий сон, активность в образовательной деятельности

Бодрствование — уровень активности мозга, достаточно высокий для активного взаимодействия организма с внешней средой. У человека важнейшими признаками бодрствования являются сознание и мышление.

Сон (от лат. *somnus* — сон) — функциональное состояние мозга и всего организма, связанное с периодическим отключением сознания от сенсорных воздействий внешнего мира; жизненно необходимое состояние, во время которого организм отдыхает и восстанавливает энергию.

Бодрствование и сон составляют единый суточный ритм, изменяющийся в разные периоды жизни и имеющий индивидуальные различия

Таблица 13. Проектирование распорядка дня для детей младенческого и раннего возраста

№п /п	Возраст (месяцы)	Кормление		Бодрствование, максимальная длительность (часы)	Периоды дневного сна (количество раз)
		Частота (количество раз)	Перерывы между кормлениям и (часы)		
1	0–3	7	3	1–1,5	4–5
2	3–6	6	3,5	2–2,5	3
3	6–9	5	4	2–2,5	3
4	9–12	5	4	3–3,5	2
5	12–18	4	3,5–4	3,5–4,5	2
6	18–24	4	4–4,5	4,5–5,5	1
7	24–36	4	5–5,5	5,5–6	1

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (помощника) в спальне обязательно.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

В соответствии с требованиями санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", определены микроклиматические показатели, при которых проводятся прогулки

Таблица 14. Продолжительность прогулок

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Продолжительность прогулок,	для детей до 7 лет	3 ч/день

Режим работы МКДОУ «ДС №3» г. Щучье и структурных подразделений: пятидневная рабочая неделя. Длительность работы 10,5 часов, ежедневный график работы с 7.30 до 18.00.

Помимо этого, образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастных возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, физкультурные занятия.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, изменяется в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Задача воспитателя младшей группы состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Таблица 15. Режим дня для ясельной (1 раннего возраста) группы

Режимные процессы	от 2 до 5–6 месяцев	от 5–6 до 9–10 месяцев	от 9–10 до 12 месяцев
Прием, осмотр	—	7.30–8.00	7.30–8.00
Постепенное укладывание, сон	7.30–9.30	8.00–10.00	—
Кормление	9.30	10.00	—
Бодрствование	9.30–11.00	10.00–12.00	—
Игры-ситуации	10.00–10.30	10.30–11.30	8.00–8.40
Постепенное укладывание, сон	11.00–13.00	12.00–14.00	9.00–11.30
Кормление	13.00	14.00	11.30
Бодрствование	13.00–14.30	14.00–16.00	11.30–14.00
Игры-ситуации	13.30–14.00	14.30–15.30	12.00–13.30
Постепенное укладывание, сон	14.30–16.30	16.00–17.00	14.00–16.00
Уход домой		15.00–18.00	16.00–18.00

При выполнении режима необходимо обеспечить правильную последовательность в

чередовании сна и бодрствования.

До 9–10 месяцев: сон — кормление — бодрствование.

После 9–10 месяцев эта последовательность частично меняется.

Часы кормлений разных подгрупп внутри одной группы не должны совпадать; сон старшей подгруппы должен проводиться, по возможности, в часы бодрствования младших детей. На поведение и развитие ребенка неблагоприятное воздействие оказывает как ранний переход на режим с укороченным временем сна, так и уменьшение времени бодрствования. Для ослабленных детей рекомендуется режим младших детей.

Культурно-гигиенические навыки. Постепенно приучать ребенка:

а) к определенному жизненному ритму и порядку, выработать у него положительное отношение к гигиеническим процедурам, кормлению и активному бодрствованию, укладыванию и физической активности;

б) своевременно приучать ребенка к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (мыть ребенку руки перед едой, повязывать салфетку; вытирать или мыть запачканные руки и лицо);

в) терпеливо помогать ребенку есть с ложки (3–5 мес.) и пить из чашки (5–6 мес.), приучать самостоятельно пить из чашки, придерживая ее руками (7–8 мес.), поощрять попытки есть самостоятельно с помощью десертной ложки (10–12 мес.);

г) кормить ребенка за столом, сажать на специальный стул, использовать красивую детскую посуду (8–10 мес.);

д) побуждать ребенка принимать участие в одевании и раздевании (10–12 мес.); приучать находиться в помещении в легкой одежде, не стесняющей движения; удобной обуви; расчесывать ребенку волосы мягкой щеткой;

е) учить мыть и вытирать руки

Закаливание. С первых дней жизни следует осуществлять закаливание во время гигиенических процедур при переодевании, смене белья, подмывании и пр. Осторожно и постепенно в течение года вводить специальные закаливающие мероприятия: воздушные ванны, влажное обтирание, обливание, купание.

Таблица 16. Режим дня для ясельной (2 раннего возраста) группы

Режимные процессы	1 год — 1 год 6 месяцев	1 год 6 месяцев — 2 года
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	7.30–8.00	7.30–8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.00–8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30–9.30	8.30–9.00
Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	—	9.00–9.10
Постепенное укладывание, сон	9.30–11.30	—
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	—	9.10–11.30
Постепенный подъем по мере пробуждения, туалет	11.30–12.00	—
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30	11.30–12.00
Подготовка ко сну, сон	—	12.00–15.00
Совместная деятельность взрослого с детьми	12.30–14.40	—
Подготовка к полднику, полдник	14.40–15.00	—
Постепенное укладывание, сон	15.00–16.30	—
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	16.30–17.00	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	—	15.20–15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	—	15.40–15.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00–17.30	15.50–17.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	17.30–18.00	17.30–18.00

На втором году дети живут по двум режимам: от 1 года до 1 года 6 месяцев (спят днем 2 раза) и от 1 года 6 месяцев до 2 лет (спят днем 1 раз)

Закаливание. Проводятся воздушные и водные процедуры. Воздушные ванны длительностью 3-5 минут осуществляются во время переодевания, массажа, после дневного сна при нормальной температуре воздуха в помещении. Элемент повседневного закаливания — умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой. Закаливание водой проводят в виде общих или местных процедур при температуре воздуха в помещении не ниже +22° С. Специальные мероприятия (используется один из предложенных способов): влажное обтирание до пояса или всего тела. Снижение температуры воды при общем обтирании тела происходит с +36° до +28° С (на 2 градуса каждые 4-5 дней). При местном обтирании — с +35° до +23° С (каждые 4 дня на 2 градуса); обливание ног водой контрастных температур: температура воды вначале +36° и +25° С; в конце +38° и +18° С.

Культурно-гигиенические навыки. Развивать у детей начальные навыки самостоятельности при приеме пищи:

- а) учить пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол;
- б) учить самостоятельно мыть руки перед едой и пользоваться полотенцем (со второго полугодия);
- в) показывать, как правильно одеваться, соблюдая необходимую последовательность;
- г) объяснять детям назначение предметов индивидуального пользования: расчески, носового платка, полотенца и т.п.;
- д) предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.).

Таблица 17. Режим дня для 1 младшей группы

Режимные процессы	2-3 года
Прием, осмотр, игра	7.30–8.00
Утренняя зарядка, игры	8.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.50
Подготовка к занятиям	8.50–9.00
Занятия	9.00–9.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15–10.30
ОД в режимные моменты. Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия	9.10–10.15
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.30–11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30–12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30–12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00–15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	15.45–18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход домой	16.00–18.00

По сравнению с предыдущей возрастной группой, для детей третьего года жизни устанавливается единый режим дня, в котором значительно увеличивается

продолжительность бодрствования (около 6 часов в течение дня), Режим дня строится с учетом сезонных изменений. Продолжительность игр-занятий не должна превышать 10 минут

Закаливание. Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки. Используются местные и общие процедуры. Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка. В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15°C (для средней широты не ниже -15°C (для средней полосы России при 4-5 слоях одежды. Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут. Схема закаливания воздухом и водой такая же, как и в предыдущей группе

Культурно-гигиенические навыки. Воспитатель продолжает:

- а) закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- б) приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи; формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться;
- в) умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- г) побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др.

Несмотря на то, что ребенок в основном уже умеет регулировать свои физиологические отправления, все же следует высаживать его на горшок перед сном, прогулкой и обязательно следить за аккуратностью этого процесса. В этом возрасте важно стимулировать у детей активную самостоятельную деятельность, развивать и закреплять уже появившиеся навыки и умения постоянным их повторением.

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры- занятия, гимнастика, закаливание).

3.9 . Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Приложения к Программе

При разработке Приложения к Программе МКДОУ «ДС №3» г. Щучье самостоятельно определяет мероприятия по совершенствованию и развитию содержания программы.

Способы и направления поддержки детской инициативы. Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Во ФГОС ДО принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности является наиболее сложным для понимания и реализации в практике образования.

Инициатива понимается психологами как проявление человеком активности, не стимулированной извне и не определяемой не зависящими от него обстоятельствами. Без способности проявлять инициативу не может быть полноценного психического развития ребенка, так как «даже хорошее усвоение... приемов само по себе к развитию не ведет. Эти возможности реализуются лишь при условии, что они активно используются, а это происходит лишь тогда, когда они отвечают основным интересам ребенка» . Инициативное

действие связано с приставкой «само-»: самостоятельность, самообслуживание, саморегуляция, саморазвитие, самосознание. Инициатива, в отличие от тех видов активности, которые появляются как ответ на стимулы внешнего мира и внутренней физиологической нужды, проявляется только в спонтанной активности ребенка, когда он уже освоенному знанию (например, действию с предметом: соской, погремушкой, кубиком и т.п.) придает новый смысл, включая его в деятельность, не санкционированную взрослым. Истоки проявления инициативы в младенческом и раннем возрасте обычно связывают с ситуациями, когда ребенок проявляет любопытство и активно реагирует на новые предметы и явления окружающей его действительности. Любопытство лежит в основе процесса развития познавательной мотивации, но оно (в отличие от любознательности дошкольника — проявления ребенком желания выяснить «от- чего?» и «почему?»), понять суть вещей и явлений, их происхождение) принципиально внешне стимулировано, произвольно и носит реактивный характер. Оно является нормой психического развития ребенка и, как это ни парадоксально, детское любопытство — это проявление активного познания окружающей действительности ребенком, но не его инициативы.

Проявление инициативы становится возможным именно тогда, когда первоначальная реакция на новизну — любопытство теряет свою силу. Тогда действие с игрушкой начинает использоваться ребенком в качестве орудия, при помощи которого взрослый может быть вовлечен в общение. Таким образом, считает В.Т. Кудрявцев, можно говорить, что уже в непосредственно-эмоциональном общении со взрослым младенец занимает специфическую «авторскую» позицию, привнося в свои действия особый смысл, скрытый для взрослого. В младенчестве способность проявлять инициативу в общении выражается в наделении смыслом, на первый взгляд, бессмысленных вещей (погремушек, игрушек, бытовых предметов), которые «с точки зрения» ребенка позволяют втянуть взрослого в общение.

В раннем возрасте проявление инициативы можно увидеть в феномене детского экспериментирования, которое, как показано в исследованиях Н.Н. Поддъякова, носит бескорыстный характер, т.е. не направлено на решение утилитарных задач. С его помощью ребенок открывает для себя ненаблюдаемые свойства окружающего предметного мира. В процессе детского экспериментирования происходит трансформация произвольного любопытства — в любознательность, импульсивного, вызванного внешними стимулами желания — в познавательную потребность, а к концу дошкольного периода жизни, когда у ребенка появляются стойкие интересы, — в познавательную мотивацию, основу познавательной самостоятельности.

Поэтому реализация требования поддержки детской инициативы в МКДОУ «ДС №3» г. Щучье происходит при создании условий для осуществления процессов детского экспериментирования: экспериментирования с пространством, вещами, людьми, с самим собой; возможность проявлять свободу в передвижении, в выборе объектов, в проявлении своих желаний и своего отношения к явлениям, вещам и людям.

Это первое требование. Необходимое, но не достаточное. Способность «наделения смыслом» лежит в плоскости ведущей деятельности возраста, в той деятельности, где решаются основные задачи развития (Л.С. Выготский), закладывается фундамент личности ребенка и средствами которой ребенок входит в культуру, познает и переосмысливает мир и себя самого. Смысловая ориентировка всегда направлена на значимого другого человека и на те общественные нормы, носителем и транслятором которых он выступает. Поэтому главное условие развития детской инициативы — это воспитывающий взрослый. Взрослый, умеющий распознать этот скрытый за предметным действием смысл, прочесть зашифрованное приглашение к сотрудничеству.

Взрослый может поддержать проявления инициативы ребенка, но может и заблокировать ее, например, предвзято проявляя младенцем своих желаний, не оставляя ему собственного пространства для проявления первых инициатив в общении. И, если

взрослый и так знает, что ребенку нужно, более того, лучше ребенка знает это, то зачем активно демонстрировать свою нужду малышу? Активность и, соответственно, инициатива обесмысливаются. Ребенок становится пассивным. А если мы будем пресекать неловкие попытки ребенка самостоятельно освоить пространство вокруг него, самостоятельно одеться или убрать игрушки, то постепенно желание что-то попробовать самому у него пропадет. Все это — шаги воспитания личности послушной, но пассивной и безынициативной. В наших попытках сделать что-то за ребенка или показать ему «как правильно» до того, как он сам попробовал что-то освоить и осмыслить, таится содержание основных образовательных рисков для развития детской инициативы с самого раннего возраста.

Таблица 18. Направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы развития общения; - образовательные ситуации, в которых дети при помощи образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты; - образовательные ситуации устанавливания понятных для детей правил взаимодействия; - образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - образовательные ситуации поддерживания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
3. Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними; - образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения; - образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов; - образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня; - образовательные ситуации экспериментирования с различными объектами; - образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений; - образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; - образовательные ситуации совершения выбора и обоснования его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.); - образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде; - образовательные ситуации оценивания результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня; - образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре; - образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.
5. Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации проявления детской познавательной активности; - образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения
5. для развития познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> информации, но и мышления; - образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;

6. Создание условий для физического развития	образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться; образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности; образовательные ситуации, способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
--	---

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. (в ред. 02.07.2021г.) № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» действующие до 2027 г.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. (с изм. на 21.01. 2019 года) № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

3.10. Перечень литературных источников

1. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
2. Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
3. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
4. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
6. Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
7. Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018
8. Касаткина Е.И. Игровое общение в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
9. Касаткина Е.И. Игровые технологии в воспитании детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
10. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
11. Кошелева А.Д., Кулаковская В.И. Эмоциональное развитие в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
12. Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
15. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
16. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
17. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
18. Лыкова И.А. Художественное развитие детей первого года жизни. Книга для воспитателей и родителей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
19. Лыкова И.А., Петрова Е.В. Художественно-дидактические игры для малышей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
20. Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-
21. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребёнка раннего возраста. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
22. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.- М.: Цветной мир, 2013

23. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
24. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013
25. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
26. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
27. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
28. Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «ДС №3» г. Щучье, 2017
29. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
30. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
31. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
32. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
33. Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
34. Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
35. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
36. Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
37. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
38. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2013

3.11. Краткая презентация Программы МКДОУ «ДС №3» г.Щучье

Краткая презентация Программы МКДОУ размещена на сайте МКДОУ

(<https://rosinka3.myl.ru/>),